

РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ

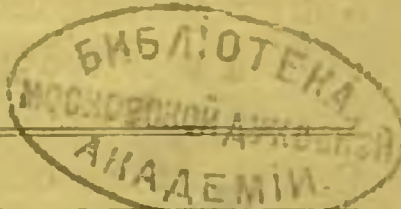


Годъ II.

№ 46.

16-го Ноября 1886 г.

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ИЛЛЮСТРИРОВАННОЕ ИЗДАНИЕ.



Подписная цѣна съ доставкою на домъ въ С.-Петербургѣ и пересылкою въ другія мѣста Россіи: на годъ 5 руб., на полгода 3 руб., на мѣсяць 50 коп. Годовая цѣна за границей 7 р.

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ, въ редакціи «Русскаго Паломника», Владимірскаго проспекта, д. № 13, кв. № 8.

Объявленія для напечатанія въ журналѣ принимаются съ платою въ размѣръ 15 копѣекъ за мѣсто занимаемое строкой петиціи; за пересылку отдѣльныхъ объявленій при газетѣ по соглашенію съ редакціей.

При возобновленіи подписки, какъ и при всякомъ сношеніи съ редакціей, требующемъ наведенія справокъ, гг. иногородные благоволятъ прилагать прежній свой печатный адресъ. За перемѣну адреса въ С.-Петербургѣ слѣдуетъ прилагать двѣ семикопѣечныя марки. При перемѣнѣ адреса изъ городскихъ въ иногородные и наоборотъ, прилагается по 50 коп.

ПРИНИМАЕТСЯ ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ.

Іоаннъ Іоанновичъ Демкинъ,

протоіер. Благовѣщенской церкви на Васильевскомъ островѣ.

Значеніе „прихода“ въ соединеніи съ христіанскою благотворительностію относится къ первобытнымъ временамъ христіанства. Во время гоненій и бѣдствій христіанская церковь крѣпко стояла за своихъ прозелитовъ: не одно вѣрованіе ихъ соединяло, а всѣ мельчайшія подробности домашней жизни; споры, радости и горе семьи находили разрѣшеніе и сочувствіе въ благословеніи близкихъ пастырей.

Въ настоящее время, при существованіи разныхъ теорій благотворительности, какъ противудѣйствіе теоріямъ пагубнаго социализма, церковь въ лицѣ прихода обновила свою первобытную плодотворную идею и распространила ее на под-



Іоаннъ Іоанновичъ Демкинъ.

вѣдомственныя ей паствы. Появились многочисленные дома для бѣдныхъ, немощныхъ и малолѣтнихъ, требующихъ образованія. Въ Англіи преимущественно господствуютъ церковные союзы благотворительности.

Наша церковь не оставалась недѣятельною, она усвоила себѣ начала христіанской благотворительности въ трехъ видахъ: помощи нищимъ, старческому возрасту и малолѣтнимъ сиротамъ.

Одинъ изъ блестящихъ примѣровъ такого осуществленія христіанскаго милосердія у насъ въ столицѣ мы находимъ въ приходѣ Благовѣщенской церкви на Васильевскомъ островѣ, а исполнителя великой мысли благодѣянія—въ лицѣ отца протоіерея Іоанна Демкина.

Сынъ священника села

Демкина, Раневбургскаго уѣзда Рязанской губерніи, питомецъ Рязанской семинаріи, гдѣ онъ окончилъ курсъ въ 1857 г., магистръ С.-Петербургской Академіи 1861 г., молодой пастырь вступилъ въ этотъ же годъ въ Благовѣщенскій приходъ и остался ему вѣренъ въ продолженіи четверти вѣка.

24-го ноября сего года будетъ юбилей его 25-лѣтней службы въ одномъ и томъ-же храмѣ среди симпатичной для него службы православнаго пастыря, соединенной съ христіанскою благотворительностью. Постоянно заботясь привести въ правильное положеніе приходскую благотворительность соединенными усилиями старѣйшаго настоятеля и членовъ прихода, онъ усвоилъ себѣ троякаго рода способы благотворительности и приспособилъ ихъ къ своему приходу: 1) дешевыя квартиры, 2) богадѣльни и 3) пріютъ для дѣвочекъ.

Частная благотворительность дала средства, а церковная со строгою отчетливостью и бережливостью осуществила свои великіе планы и создала на твердыхъ началахъ троякаго рода благотворительность въ своемъ приходѣ. Предъ нами „23-й годовоі отчетъ о дѣйствіяхъ Общества вспоможенія приходскимъ бѣднымъ въ С.-Петербургѣ при Благовѣщенской на Васильевскомъ островѣ церква“, и мы лично осмотрѣли въ подробности эти благотворительныя заведенія.

Въ отдѣленіи дешевыхъ квартиръ мы нашли чистенькія комнаты, занятыя, большею частію, пожилыми женщинами, находящими себѣ отраду въ спокойной жизни при скудныхъ сиротскихъ средствахъ. Общая кухня какъ бы сближала эти разнородныя хозяйства. Одна изъ жилищекъ приняла на себя обязанность продажи церковныхъ дешевыхъ популярныхъ изданій, получивъ за это уступку въ платѣ за комнату, и исполняетъ дѣло продажи успѣшно, къ удовольствію покупателей и Общества распространенія духовно-нравственныхъ сочиненій.

Доходы съ двухъэтажнаго дома идутъ на содержаніе его и разширеніе, въ случаѣ надобности—на внезапную скорую помощь приходящимъ бѣднымъ прихода.

Богадѣльня на 30-ть и болѣе старушекъ отличается простотою, удобствомъ, свѣжестію воздуха, садомъ, какъ мѣстомъ освѣженія и прогулки.

Пріютъ дѣвочекъ въ верхнемъ этажѣ вполне соответствуетъ тому будущему назначенію, какое бѣдныя сироты должны имѣть въ обществѣ—услуженіе. Онѣ обучаются Закону Божию, русской и церковной грамотѣ, первымъ правиламъ ариметики, шитью, стряпнѣ, церковному пѣнію. По воскресеньямъ за ранней обѣдней эти чистые голоса возносятъ молитву предъ Всевышнимъ и увлекаютъ своимъ пріятнымъ пѣніемъ предстоящихъ. Никто изъ священнослужителей не думаетъ роптать на несовершенства поющихъ, всѣ съ радостью содѣйствуютъ общему желанію имѣть пѣвчихъ изъ дѣтей своего прихода. Въ притворѣ храма вывѣшено объявленіе, призывающее желающихъ изъ прихода учиться пѣнію вмѣстѣ съ дѣвочками.

Мы видѣли, какъ двѣ дежурныя дѣвочки возились на кухнѣ съ киселемъ и гороховымъ супомъ, былъ постный день—пятница. Мы видѣли, какъ другія шили пальто и платье, подъ руководствомъ къ тому назначенной учительницы.

Такъ благоразумно употребленное благодѣяніе создаетъ тотъ богобоязливый классъ служащихъ, которыхъ недостаетъ у насъ, не отнимая у лучшихъ и талантливыхъ продолженія ихъ ученія и выхода изъ обыкновенной колѣи.

Радостно повѣяло на насъ при такомъ умѣренномъ и правильномъ распредѣленіи приходской благотворительности!

Пріятно было видѣть присутствіе благостнаго пастыря, ихъ ближайшаго попечителя, отца Іоанна Демкина, благословлявшаго

старушекъ, радовавшихся его приходу, ободрявшаго дѣвчатъ, занимавшихся въ классахъ обученія и рукодѣлія. Задумавшееся благочестивое пѣніе закончилось удовольствіемъ, испытанное нами при посѣщеніи этихъ мѣстъ благотворительности.

Тутъ нѣтъ великолѣпія, изысканности; все просто, устроено по домашнему, а отчетъ при дверяхъ указываетъ, что издержано и на какія нужды.

Привѣтъ вамъ, благовѣщенскій пастырь и члены комитета!

Найдутся и многіе въ нашей столицѣ поборники христіанскаго милосердія, но едва-ли съ такими ничтожными средствами, какъ здѣсь, могутъ достигнуть такого благосостоянія дѣла благотворительности.

Четверть вѣка дѣятельности отца Іоанна Демкина тѣсно соединено съ этими успѣхами благотворительности!



СУРДЕГСКІЙ МОНАСТЫРЬ.



Въ сѣверозападномъ углу Вилькомирскаго уѣзда (Ковенской губ.), въ сторонѣ отъ Поневѣжскаго тракта (въ 12 верстахъ отъ ней), въ 35 верстахъ отъ Поневѣжа и почти на столько же отъ Вилькомира, стоитъ въ уединенной полянѣ, всѣми какъ бы забытый, старыи монастырь православный, среди сплошнаго католическаго населенія. Нахожденіе здѣсь горсти православныхъ иноковъ въ теченіи четырехъ, можетъ быть, вѣковъ,—явленіе въ высшей степени интересное, многозначащее и, по неимѣнію точныхъ извѣстій о бытѣ обители, во многихъ отношеніяхъ даже загадочное. Какъ на открытой, хотя, можетъ быть и пустынной мѣстности, могло пріютиться здѣсь православіе и продолжать цѣлыя вѣка немислимую при одиночествѣ борьбу съ католицизмомъ? Лѣса до извѣстной степени могли служить ей оплотомъ, но трудно предположить, чтобы предприимчивость хитрыхъ враговъ не знала о существованіи гнѣзда противниковъ, слабыхъ числомъ, но сильныхъ духомъ, въ средѣ самой, а не на окраинѣ окатоличенной Литвы? Вѣроятно, были не разъ подступы и пускались въ ходъ возможныя и невозможныя средства, чтобы лишить православіе надежнаго наблюдательнаго пункта, каковы Сурдеги. Только истребленіе руками людей и пожарами лишило насъ свидѣтельствъ о прошлой борьбѣ обитателей монастыря Сурдегскаго, главный храмъ котораго былъ окончательно обветшалымъ уже въ первой половинѣ XVII вѣка (1636 года), когда супруга скарбника великаго княжества литовскаго, Анна Ставецкая, по мужу Городецкая-Билевичъ, начала строить новую церковь, подаривъ на эту постройку имѣніе Вождели. Портретъ благодушной дарительницы и теперь хранится въ Сурдегскомъ монастырѣ, въ кельяхъ настоятеля, какъ единственный памятникъ неумирающаго добра, когда уже не остается слѣдовъ прошлаго величія, несчетнаго богатства, громозвучныхъ хваленій, занимающихъ умы и стремленія людскія.

Рѣшители судебъ сосѣднихъ племенъ отгребѣли на свой пай и, унося въ могилу удивленіе, либо ненависть соперниковъ, скоро забылись и ими, и отдохнувшіе отъ тревогъ землею. А въ бѣдныхъ хатахъ угнетаемаго народа память о прошлыхъ подвигахъ темныхъ труженниковъ уединенной обители жива и понынѣ. И теперь, какъ дѣлывали дѣды и прадѣды, земледѣлецъ-обитатель уѣздовъ: Ковенскаго, Поневѣжскаго, Шавельскаго, Ново-Александровскаго и Трокскаго даже (Вѣ-

заской губ.), не только Вилькомірскаго, ко дню Успенія, навѣзть съѣздить въ Сурдеги, на праздникъ, привозя съ собою традиціонскій синодикъ, въ который внесены цѣлыя десятки именъ иноковъ сурдегскихъ, для вѣчнаго поминовенія. Темный народъ смотрѣлъ на лица, имена которыхъ намъ теперь совсѣмъ невѣстны, какъ на столповъ своего дѣла—сохраненія православія вмѣстѣ съ народностью.

Оттого и записывалъ онъ въ помянники свои имена духовныхъ отцовъ и руководителей на жизненномъ пути, гдѣ къ опасностямъ и невздамъ всякаго рода примѣшивалась боязнь измѣнить вѣрѣ отцовъ, показаться недостойными ихъ, не сохранивъ свято преданнаго завѣта православія. Бесѣда разъ въ годъ съ единовѣрными руководителями влекла бѣдняковъ въ Сурдеги, такъ видно, за сотню верстъ и съ годами обычай этотъ сдѣлался характернымъ даже отличіемъ православныхъ на Жмуди. Хожденіе въ Сурдеги на поклоненіе чудотворному образу Богоматери и теперь влечетъ молеыщиковъ, даже изъ Риги. Тамъшнее русское купечество считаетъ себя какъ-бы обязаннымъ заботиться объ отдаленномъ Сурдегскомъ монастырѣ, смотря на него какъ на оплотъ православія и русской народности въ сердцѣ Литвы.

Была пора, когда во всей Ковенской губерніи монастырь этотъ былъ единственною православною общиною, какъ оазисъ въ пустынѣ. Теперь православіе не имѣетъ уже нужды ни скрываться, ни обречь себя на безвыходную борьбу съ католичествомъ, а отношенія русскихъ купцовъ Риги не измѣнились въ отношеніи къ Сурдегамъ. Самый храмъ, въ которомъ торжествуютъ праздникъ Успенія тысячи богомольцевъ, сооруженъ послѣ 1812 года на денежныя приношенія рижанъ, и въ послѣднее время возобновившихъ его, снабдя утварью и ризницею. Связь жертвователей съ мѣстомъ развитія ихъ заботливости—очень древняя и времени установленія ея нельзя опредѣлить даже приблизительно. Много, вѣроятно, отраднато и назидательнаго раскроется, когда случай дастъ возможность приподнять завѣсу хотя одного установленія сношеній Сурдеги съ Ригею.

Прплывъ богомольцевъ въ Сурдегскій монастырь начинается съ наступленіемъ Успенскаго поста. Богомольцы здѣсь говѣютъ и затѣмъ отправляются въ Вильну къ мощамъ мучениковъ. Оттуда въ Сурдеги возвращаются странники и странницы къ 14 августа.

Въ этотъ день начинается въ обители чищеніе и мытье церкви усердіемъ прибывшихъ. Рижане выпросили даже себѣ исключительное право участія въ этихъ трудахъ для храма Божьяго. Въ четыре часа пополудни настоятель обители отправляетъ въ Успенской церкви, —внутренность которой изображена на нашемъ рисункѣ,—молебенъ Богоматери, передъ чудотворною иконою ея, тоже нами воспроизведенною въ рисункѣ. Послѣ молебна, передъ всею иконою переносится въ главный храмъ обители, съ крестнымъ ходомъ. Каждый изъ молеыщиковъ старается, приложившись къ образу, пройти подъ нимъ и захватить въ горсть земли при этомъ, особенно на томъ мѣстѣ, гдѣ останавливалась икона на время чтенія Евангелія. Съ перенесенія иконы въ соборъ, день и ночь двери его остаются открытыми для молеыщиковъ, слушающихъ акафисты, служащихъ молебны и панихиды. Августа 16-го, утромъ, икона Богоматери съ крестнымъ ходомъ выносятся на кладбище. Тамъ совершаются: общая панихида, отдѣльныя литіи на могилахъ по синодикамъ богомольцевъ, а по возвращеніи въ обитель—панихиды надъ гробами почившихъ настоятелей и братіи. Послѣ литургіи совершается водосвятіе, литія, благо-

словляются хлѣбы, приготовленные въ даръ богомольцамъ, и совершается молебное напутствіе посѣтителемъ. Всѣ эти службы называются въ народѣ *прощальнымъ молебномъ*, а день 16-го августа вообще—*прощальнымъ днемъ*, въ который посѣтителі Сурдегъ, пришедшіе издалека, до слѣдующаго года расстаются съ обителью, вынося изъ ней каждый разъ теплое отрадное чувство, будто совершеннаго подвига добраго и духовнаго преуспѣянія.

Случается встрѣчать въ Успенскій праздникъ здѣсь посѣтителей, регулярно бывающихъ по тридцати и болѣе разъ въ гостепріемной обители, въ урочную годовщину ея мирнаго торжества. Можно представить послѣ этого силу привычки, обратившейся въ завѣтный обычай подобныхъ посѣщеній, и тѣсную связь родовъ и поколѣній православной Жмуди со старинною обителью въ Сурдегахъ, о которой повѣствованія съ безконечными вариантами носятся отъ Вильны до Риги (Илл.).

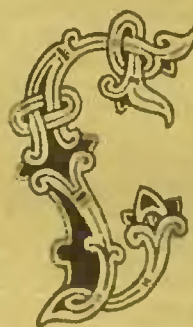


«У ТРОИЦЫ-СЕРГІЯ» *).



IV.

Исторія Троицкой лавры при преемникахъ преподобнаго Сергія до ея осады поляками.—Преп. Никонъ.—Нашествіе Эдигея.—Преп. Мартиніанъ.—Злодѣйство Шемяки.—Игуменъ Порфирій.—Спасеніе отъ Магметъ-гирея.—Состояніе лавры предъ осадой.



КОНЧАЛСЯ преподобный Сергій, угасъ великій свѣтъ земли Русской, но не угасъ тотъ духъ истиннаго иночества, который насадилъ Радонежскій чудотворецъ въ своей обители, и который, его святыми молитвами, никогда не оскудѣвалъ въ ней. Особенно прензобильно почилъ духъ Сергія на его ближайшемъ ученикѣ и преемникѣ, преп. Никонѣ.

Преподобный Никонъ, уроженецъ Юрьева Повольскаго, еще въ ранней молодости услышалъ о дивныхъ подвигахъ Троицкаго игумена и пришелъ въ обитель Сергіеву. Преподобный игуменъ сначала отдалъ юношу въ наученіе духовное своему ученику Аѳанасію, въ Серпуховскій монастырь. Менѣе двухъ лѣтъ пробылъ здѣсь юный послушникъ, но въ это короткое время такъ преуспѣлъ въ духовной жизни, что былъ удостоенъ священнаго сана. Тогда преп. Сергій принялъ его въ Троицкую обитель и велѣлъ жить въ своей кельѣ, готовя изъ него своего преемника. Воспитавъ подъ своимъ прозорливымъ руководствомъ Никона, передавъ ему духъ свой, богомудрый учитель сперва возложилъ на своего любимаго ученика часть своихъ трудовъ по обители, а затѣмъ, за шесть мѣсяцевъ до своей кончины, совершенно передалъ ему управленіе лаврою. Любя уединенное богомысліе, неохотно принялъ смѣренный Никонъ жезлъ игуменскій и одно время онъ передалъ, было, настоятельство другому ученику Сергія, преп. Саввѣ, но затѣмъ, по единодушному моленію всей братіи, снова принялъ начальство надъ обителью. Свято соблюдая всѣ заповѣди своего великаго отца и учителя, подражая его подвигамъ и добродѣтелямъ, преп. Никонъ пользовался всеобщимъ уваженіемъ, такъ что самое имя его „бысть, яко священіе нѣкое“. Мирно и богоугодно текла подъ его управленіемъ жизнь въ лаврѣ Сергіевой; лавра цвѣла и украшалась не столько извнѣ; сколько внутренними добродѣтелями настоятеля и ино-

*) Продолженіе. См. № 29.

ковъ, разливая свѣтъ вѣры и добродѣтели по всей области московской. Вдругъ страшная гроза разразилась надъ тихою обителью.

Разъ преп. игумень, утомленный трудами и подвигами, задремалъ, и вотъ видитъ онъ чудное видѣніе: къ нему приближаются святители Петръ и Алексій и его учитель, богоносный Сергій. „Угодно судьбамъ Божиимъ“, сказалъ чудотворецъ, „чтобы нашествіе иноплемениковъ коснулось и сего мѣста. Но ты, чадо, не скорби и не смущайся: искушеніе будетъ непродолжительно, и обитель моя не запустѣетъ, но послѣ распространится еще болѣе“. Послушные предостереженію своего наставника, пр. Никонъ и братія, захвативъ наиболѣе цѣнныя святыни, немедленно удалились изъ обители, и едва успѣли они сдѣлать это, какъ разразилось предсказанное бѣдствіе,—дикія орды Эдигея обратили лавру въ пепелъ. Съ печалью возвратились иноки по окончаніи татарскаго нашествія на родное пепелище, но уныніе не коснулось сердца преп. игумена,—онъ твердо вѣрилъ въ предсказаніе своего учителя о судьбѣ Троицкой обители и немедленно снова началъ сооружать послѣднюю. Мѣсяце чѣмъ въ три года, обитель снова была возстановлена, при чемъ ея деревянный храмъ св. Троицы впоследствии былъ замѣненъ бѣлокаменнымъ; въ этомъ храмѣ драгоценнѣйшимъ сокровищемъ были цѣльбоносныя мощи Радонежскаго Чудотворца, обрѣтенныя преп. Никономъ при закладкѣ фундамента для храма. Обрѣтеніе благоуханныхъ мощей было сладостною наградою, которой сподобился преп. Никонъ при закатѣ своихъ дней. Вскорѣ послѣ того онъ почувствовалъ приближеніе своей кончины и, призвавъ братію, завѣщалъ ей: „отнесите меня въ свѣтлую храмину, уготованную мнѣ молитвами отца моего“. Св. игумень преставился 17 ноября 1428 года; его душа соединилась съ душою возлюбленнаго учителя, и нетлѣнное тѣло, сперва предан-



Сурдэгская икона Божіей Матери.



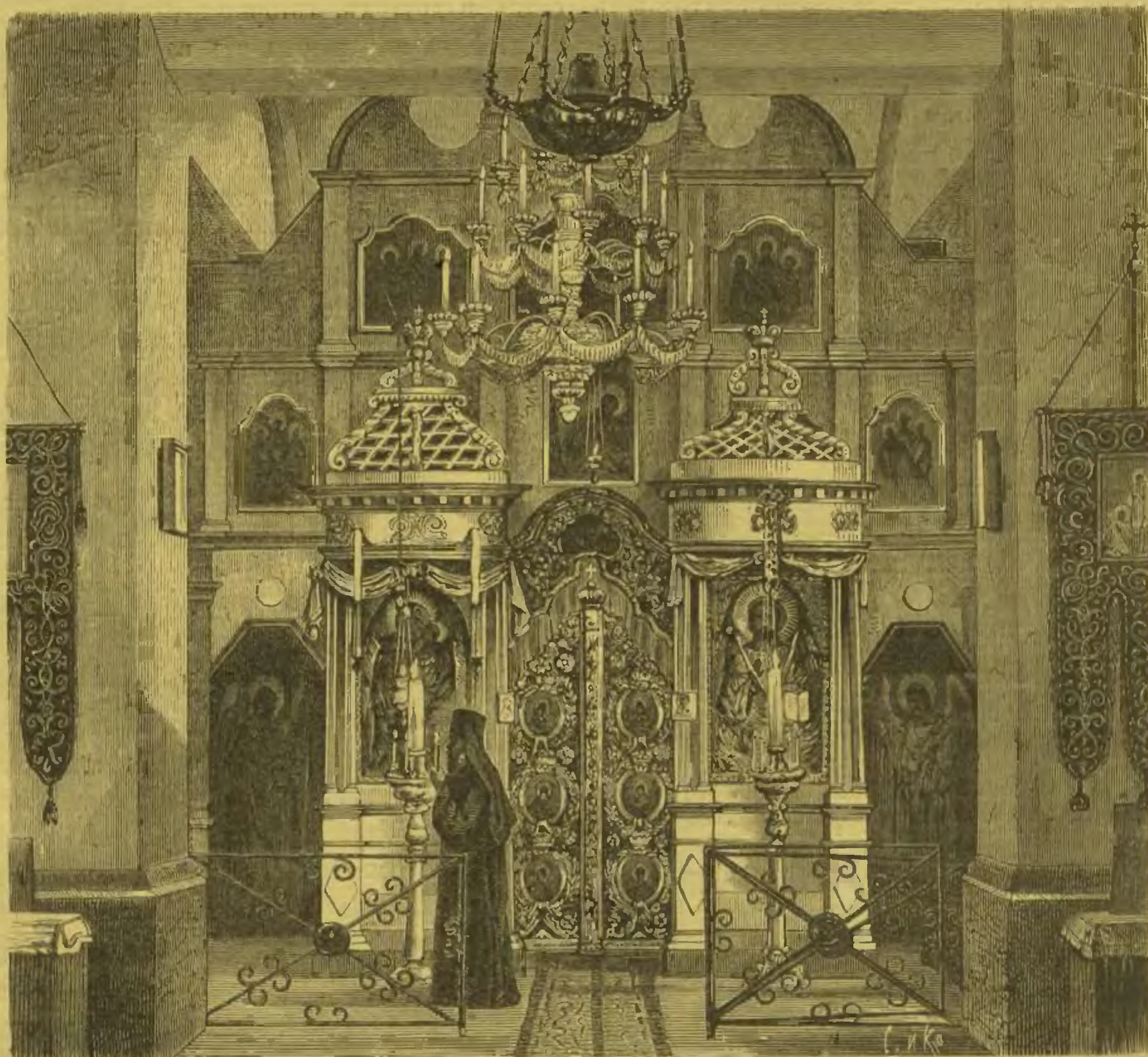
Успенская церковь въ Сурдэгскомъ монастырѣ.

ное землѣ, затѣмъ было прославлено чудотвореніями и нынѣ почитается въ особомъ храмѣ, подѣ серебряною гробницею.

Послѣ нашествія Эдигея долгое время, заступленіемъ преп. Сергія, ничто не тревожило мирной иноческой жизни въ его обители, пока, въ 1446 году, она не сдѣлалась мѣстомъ ужаснаго злодѣяства. На этотъ разъ не иноплемениный врагъ былъ его виновникомъ, а русскіе православные князья, Іоаннъ Можайскій и Димитрій Шемяка, которые измѣною замыслили схватить великаго князя Василія Васильевича. Въ то время, какъ послѣдній молился у гроба Чудотворца, принося ему теплую благодарность за освобожденіе отъ татарскаго плѣна, Шемяка врасплохъ напалъ на столицу, а Іоаннъ Можайскій занялъ своими ратниками обитель. Напрасно несчастный великій князь искалъ убѣжища у раки преп. Сергія, напрасно онъ напоминалъ Можайскому князю о его крестномъ цѣлованіи держать миръ и братскую любовь, жестокой клятвенно-преступникъ не тронулся его моль-

бами и велѣлъ взять его отъ гроба Угодника. Несчастный страдалецъ былъ отвезенъ въ Москву, гдѣ ему вырвали глаза; затѣмъ слѣпецъ былъ заточенъ въ темницу въ Угличѣ.

Это страшное злодѣяніе возмутило всѣхъ, по всей Руси пронесся единодушный вопль негодованія противъ вѣроломныхъ князей и сочувствія несчастному слѣпцу. Негодованіе противъ Шемяки, захватившаго великокняжескій престолъ, было такъ велико, что послѣдній принужденъ былъ освободить Василія изъ темницы. Особенно ратовало въ защиту законнаго государя духовенство: преп. Мартиніанъ, впоследствии игумень Троицкій, благословилъ Василія Васильевича идти противъ похитителя престола, а когда Шемяка хотѣлъ силою отстаивать неправомерно похищенное великое княженіе, то соборъ духовный подвергъ его отлученію отъ церкви и такимъ образомъ заставилъ сми-



Иконостасъ въ Сурдегской успенской церкви.



Церковь Св. Троицы въ Галерной Гавани въ С.-Петербургѣ *).

*) Краткія свѣдѣнія объ этой церкви были сообщены въ № 40 «Русскаго Паломника».

рится мятежнаго князя. Возвратившись на прародительскій престолъ, Василій Темный немедленно поставилъ преп. Мартиніана игуменомъ Троицкимъ и сдѣлалъ его своимъ духовнымъ отцомъ. Добродѣтельный и правдивый инокъ съ сплюю дѣйствовалъ на своего духовнаго сына не только кроткими увѣщаніями, но и строгими обличеніями. Исторія сохранила намъ одинъ примѣръ его ревности по правдѣ. Великій Князь просилъ однажды Преподобнаго уговорить одного своего боярина, перешедшаго на службу къ Тверскому князю, чтобы тотъ снова возвратился къ своему прежнему государю. Св. игумень исполнилъ волю Василія Васильевича, обѣщавъ отъ лица его боярину сугубую честь при дворѣ московскомъ. Бояринъ послушался увѣщаній Преподобнаго, но едва прибылъ въ Москву, какъ былъ заключенъ въ оковы. Узнавъ объ этомъ, преп. Мартиніанъ немедленно отправился къ великокняжескому двору и безстрашно обличилъ Василія въ нарушеніи даннаго слова. „Не буди мое, грѣшнаго, благословеніе на тебѣ и княженіи твоёмъ“ сказалъ онъ Великому Князю. Послѣдній созналъ свою неправду и сложилъ оцалу съ боярина.

Съ такою-же ревностью и твердостью правилъ преп. игумень и Троицкою обителью. Уставы и заповѣди ея великаго основателя такъ строго соблюдались при немъ братією, что, напр., когда св. Пафнутій Боровской покидалъ лавру, то иноки не осмѣлились выйти за врата обители проводить дорогого гостя, помня заповѣдь Сергія—не выходить изъ стѣнъ монастырскихъ. Самъ преп. Мартиніанъ представлялъ своимъ житіемъ лучшій образецъ строгаго храненія уставовъ иноческихъ и соблюденія заповѣдей Сергіевыхъ. Изъ его преемниковъ по управленію Троицкой обителью особеннымъ подражателемъ его явился игумень Порфирій.

Мужъ праведный и благочестивый, великій постникъ и подвижникъ, игумень Порфирій сначала былъ инокомъ въ пустынѣ Бѣлозерской. Узнавъ объ его строгой иноческой жизни, великій князь Василій Іоанновичъ призвалъ его къ управленію Троицкою лаврою. Будучи игуменомъ, Порфирій явилъ ту же ревность по правдѣ, какую явилъ и преп. Мартиніанъ, его славный предшественникъ. Однажды великій князь бросилъ въ темницу безъ всякой вины князя Путивльскаго Василія, за то лишь, что послѣдній былъ внукомъ Шемяки. Ревнуя за истину, Порфирій, когда Василій Іоанновичъ пріѣхалъ разъ въ лавру, началъ безстрашно обличать его. „Если ты, говорилъ онъ, „пріѣхалъ въ храмъ безначальныя Троицы съ тѣмъ, чтобы испросить себѣ прощеніе грѣховъ, то будь напередъ самъ милосердъ къ гонимымъ безъ правды.“ Раздраженный Василій приказалъ Порфирію оставить игуменство. Правдивый старецъ съ радостью возвратился обратно въ обитель Бѣлозерскую, но былъ вызванъ оттуда въ Москву и заключенъ въ темницу. Одинъ разъ узникъ имѣлъ, было, случай спастись бѣгствомъ изъ темницы, но видя, что его стражъ готовъ поднять на себя руки при мысли, что порученный ему узникъ убѣжитъ, старецъ рѣшился остаться въ заключеніи. Тронутый этимъ, Василій возвратилъ Порфирію свободу.

Во время настоятельства Порфирія произошло чудное спасеніе Москвы отъ враговъ заступленіемъ преп. Сергія. Въ 1521 году крымскій ханъ Магметъ-гирей вмѣстѣ съ казанскими татарами внезапно вторгнулся въ Россію, опустошилъ много селъ и городовъ и сталъ подъ Москвою. Столица трепетала отъ ужаса. Въ это время всеобщаго смутенія и страха одна престарѣлая и лишенная зрѣнія старица Вознесенскаго монастыря сподобилась узрѣть дивное видѣніе. Она видѣла, какъ будто изъ Кремля, чрезъ Спасскія ворота, вышелъ соимъ святителей

въ блестящихъ облаченіяхъ. Среди нихъ она узнала великаго чудотворцевъ Петра, Алексія, Іону, святителя Ростовскаго Леонтія, и другихъ, которые несли образъ Владимірской Богоматери. Едва вышли они изъ воротъ, какъ на встрѣчу имъ престали преподобные Сергіи Радонежскій и Варлаамъ Хутынский и, принавъ къ стопамъ святителей, вопрошали ихъ, зачѣмъ удаляются они изъ столицы и на кого покидаютъ оспротѣвшій градъ. Святители со слезами отвѣчали: „много молили мы всемилостиваго Бога и пречистую Богородицу о избавленіи отъ лежащей скорби, но Господь не только повелѣлъ намъ оставить городъ, а и вынести съ собою чудотворный образъ Ея Пречистой Матери; ибо люди сіи презрѣли страхъ Божій и о заповѣдяхъ Его не радѣли, почему и попустилъ Богъ прійти сему варварскому народу, да накажутся нынѣ и поканіемъ возвратятся къ Богу.“ Преподобные стали умолять святителей, чтобы они своимъ ходатайствомъ умиливали Господа; затѣмъ все они стали пѣть умиленный молебенъ, произнесли молитву Пречистой и, осѣнивъ градъ крестообразно, возвратились въ Кремль. Москва была спасена,—ханъ удовольствовался дарами и отступилъ.

Изъ преемниковъ Порфирія по управленію Троицкою обителью наиболѣе замѣчательны: Іоасафъ, постригавшій въ иноческій образъ великаго князя Василія Іоанновича предъ его кончиною, Серапіонъ, присутствовавшій на Стоглавомъ соборѣ, Гурій, Иларіонъ, Елевѣрій и Іона. Подъ управленіемъ этихъ настоятелей обитель Троицкая цвѣла, богатѣла и украшалась извнѣ и наконецъ сдѣлалась знаменитѣйшимъ изъ всехъ монастырей русскихъ. При Елевѣріи, предстоятель Сергіевой лавры получалъ санъ архимандрита съ первенствомъ предъ всеми прочими архимандритами. Въ то же время обитель цвѣла и внутренне: духъ, насажденный въ ней ея славнымъ основателемъ, неизмѣнно сохранялся среди Троицкихъ иноковъ, по прежнему обитель свѣтила всей Россіи свѣтомъ вѣры и добродѣтели, по прежнему, процвѣтало въ ней благочестіе; это доказываютъ сильнѣе всякихъ словъ и свидѣтельствъ событія времени междоцарствія, когда лавра Сергіева стала спасительницею вѣры и отечества.

В. Г.

(Продолженіе въ слѣдующемъ №).

РУССКІЕ ВЪ ПАЛЕСТИНѢ. *)



ОТЪ, сказалъ Дмитрій Дмитріевичъ баронессѣ, когда портантинка поднялась на довольно высокій навозный холмъ по ту сторону Дамасскихъ воротъ, — вотъ замѣчательный по размѣрамъ гротъ (пещера) пророка Іереміи. По мнѣнію протестантовъ, на вершинѣ скалы, въ которой пещера высѣчена, былъ распятъ Іисусъ. Тоблеръ старался доказать это въ своей книгѣ замысловатыми аргументами, но ихъ разбили въ пухъ и прахъ. Мы имѣемъ въ рукахъ самыя неопровержимыя данныя тождественности чтимыхъ нами Св. Гроба и Голгофы... Видите это громадное отверстіе пещеры, обращенное къ Іерусалиму? Тутъ былъ написанъ „Плачь Іереміи“. Дервишъ-сторожъ показываетъ мѣсто отдохновенія пророка. Оно высоко высѣчено внутри скалы. Къ нему нужно подниматься по

*) См. Продолженіе № 45.

лѣстницѣ. У входа нѣсколько гробницъ, чтимыхъ мусульманами. Теперь—съ этой стороны, у самаго выступа стѣны входъ въ „Царскія пещеры“. Почему царскія—неизвѣстно. Изъ 23 царей іудейскихъ отъ Саула до Седекіи—одинъ, именно Сауль, былъ погребенъ въ Галаадѣ, семнадцать — на Сіонѣ, одинъ убитъ въ Іерусалимѣ и погребенъ вовсе не былъ. Іоахазъ умеръ плѣннымъ въ Египтѣ, послѣдніе двое — въ плѣну вавилонскомъ. Гораздо правдоподобнѣе, что это—гробница Елены, царицы Адіабенской, переселившейся съ сыномъ Исатомъ изъ Курдистана, по ту сторону Тигра, лѣтъ 50 спустя послѣ Вознесенія. Она приняла іудейство... Вѣроятно, похоронены были здѣсь и нѣкоторые римскіе полководцы, павшіе во время Титовой осады. Извѣстный ориенталистъ де-Сольси въ 1863 году, дѣлая раскопки, напелъ тутъ саркофагъ съ еврейскою надписью, который хранится въ Луврскомъ музеѣ. Гигантская лѣстница, внизу которой видна древняя цистерна, ведетъ къ нивелированной, мраморомъ выстланной площадкѣ ко входу. Лѣстница, цистерна и многочисленныя усыпальницы въ пещерѣ—все высѣчено въ одной скалѣ. Входъ украшенъ фризомъ съ изящной скульптурной работой; фризъ упирается на двухъ массивныхъ колоннахъ.

Миновали ворота Ирода, заложенные, забытыя, ничѣмъ не украшенныя. Проѣхали прелестную долину, усаженную оливковыми деревьями, такъ капризно распустившими свои вѣтви съ сѣрозеленоватою мелкою листвою и поднялись вдоль рослыхъ кактусовъ ограды обширнаго вакуфа (городскаго мѣста) на послѣднюю возвышенность къ углу, гдѣ когда-то стояла башня „Псефина“. Тамъ конецъ сѣверной стѣны, и дорога дѣлаетъ у исполинскаго фиговаго дерева крутой поворотъ почти подъ острымъ угломъ къ югу.

Общій, неподдѣльный восторгъ объялъ всѣхъ, когда внезапно предстала величественная картина. Даже С*, давно съ нею знакомый, остановился въ изумленіи подъ сѣнію древесныхъ вѣтвей со всѣми спутниками.

Былъ пятый часъ на исходѣ. Солнце находилось позади ихъ, за городомъ и медленно спускалось къ горизонту. Розовыми лучами обливало оно чуть не до подошвы Елеонскую гору. Вдали лиловымъ туманомъ подернутый хребетъ Моавитскихъ горъ, что за долиною Іорданскою, составлялъ съ Елеономъ средину необъятной картины. На самой вершинѣ этой горы золотой крестъ Антониновскаго храма горѣлъ, какъ вѣковѣчный Звѣздъ *), какъ эмблема пламенной любви преподаваемой Великимъ Учителемъ и въ послѣднемъ актѣ, на этой горѣ, завершившемъ Его земную жизнь. Слѣва къ Елеону примыкалъ холмъ „мужей Галилейскихъ“, съ новою обширною оградой начатыхъ епископомъ Іорданскимъ сооруженій; направо блѣсоватою лентою тянулась вверхъ, огибая Елеонъ съ юга, дорога въ Вифанію, Іерихонъ, къ Іордану, Мертвому морю. Далѣе высилась гора Соблазна. Все это отдѣляла отъ высотъ, на которыхъ группа путниковъ стояла, Іосафатова долина съ русломъ Кедронскаго потока, вся въ густой зелени садовъ, съ храмомъ Успенія. Далѣе, за мостомъ черезъ потокъ, бѣлѣла ограда Геосиманскаго сада съ стройно вытянувшимися кипарисами и причудливо раскинувшимися ветеранами—свидѣтелями, какъ хотѣлось-бы вѣрить, предсмертныхъ душевныхъ мукъ Богочеловѣка. Еще далѣе—островерхая гробница Авессалома, гробница Захаріи, Силоамская деревня, лѣпившаяся чуть не на отвѣсной скалѣ. Совсѣмъ въ правой части картины, сквозь тѣснину долины виднѣлись царскіе сады, волнообразные холмы

и вершины горъ. Вся неизменность начинала исчезать въ навигавшихся тѣняхъ Везеи и Моріи, на которыхъ тянулась къ югу по прямой линіи восточная городская стѣна. Вечерній воздухъ былъ до того чистъ и прозраченъ, что абрисы горъ на горизонтѣ, всѣ ущелья, выступы скалъ, ложбины, сѣти тропинокъ, каждое дерево, мечеть на мѣстѣ Вознесенія съ минаретомъ, католическое Pater noster (Отче папъ), католическіе монастыри, всякое мелкое зданіе—представлялись зрѣнію поразительно отчетливо, какъ на англійской гравюрѣ роскошнаго кипсека. Темнѣвшая снѣга безоблачнаго неба по мѣрѣ приближенія отъ волнообразныхъ очертаній горизонта къ выси безграничнаго купола становилась свѣтлѣе, ярче, сильнѣе и сильнѣе голубѣла и въ самомъ верху надъ нами переливалась въ оранжевыя краски всѣхъ оттѣнковъ.

Надобно было однако снѣшить. По крутымъ тропинкамъ, промежъ магометанскихъ кладбищъ, лежащихъ по всему склону, путники стали осторожно спускаться къ долинѣ и выбрались наконецъ къ дорогѣ, сползающей зигзагами отъ Геосиманскихъ (древнихъ Стефановыхъ, Овечьихъ, по арабски Баб-Сити-Маріамъ) воротъ къ мосту, перекинутому чрезъ потокъ. Отсюда дорога развѣтвляется на множество крутыхъ тропинокъ по Елеонской горѣ и прилегающимъ холмамъ. Саженьей сто южнѣе этихъ воротъ представились взору во всей красѣ двусводныя „Золотыя“, существующія будто-бы со временъ Соломона, но украшенныя Иродомъ великимъ. Въ эти священные ворота Спаситель міра, по преданію, вступилъ въ Іерусалимъ на ослѣ при ликованіи народа. Теперь они тщательно заложены турками вслѣдствіе стараго повѣрія, что ими опять вступятъ франки (европейцы) и овладѣютъ священнымъ для нихъ, какъ и для христіанъ, городомъ.

— Но заложивъ ихъ, прибавилъ Дмитрій Дмитріевичъ, они только оправдываютъ предреченное пророкомъ Іезекіилемъ.

— Судя по направленію этой стѣны и угла, который мы обогнули, произнесъ Николай Петровичъ, я думаю, городъ имѣетъ форму четвереугольника.

— Нѣтъ, отвѣчалъ С*. Взгляните на планъ города. Вы его не видали? Городскія стѣны составляютъ неправильную трапецію. Южная сторона идетъ отъ запада къ востоку какою-то ломаною лѣстницей, а западная—имѣетъ видъ тупого угла съ вершиною какъ разъ у Яффскихъ воротъ. Весь городъ лежитъ на шести холмахъ. Западная часть на холмѣ Везеи, по склону котораго мы теперь спускаемся, южнѣе—гора Морія, гдѣ стоялъ храмъ Соломона, а теперь—Харамъ-Эс-Шерифъ, мечети Омара съ громаднымъ монолитомъ и Акса; къ Моріи съ юга примыкаетъ конусообразный холмъ Афель. Вся эта часть города населена мусульманами. Сѣверо-западная часть на холмѣ Харебъ. Тутъ нашъ храмъ Воскресенія, всѣ греческіе монастыри, обѣ патріархіи—греческая и католическая. Это—кварталь христіанскій. Юго-западный кварталъ на горѣ Сіонской, заселенъ армянами и разными еврейскими сектами: талмудистами, караимами, а также могабитами. Посреди города возвышается холмъ Акра. Это центръ, сердце Св. Града. Тутъ Мельхиседекъ, котораго признаютъ за Сима, Поева сына, положила первое основаніе городу, названному Салимомъ (городомъ мира), за восемнадцать вѣковъ до Р. Христова. Укрѣпленіе Акры существовало до Маккавеевъ. Напротивъ-же, на Сіонѣ стояла крѣпость Іевусеевъ, первыхъ туземцевъ, о коихъ Библія упоминаетъ, какъ о великанахъ. Долины, раздѣлявшія эти холмы, давно засыпаны. Чрезъ Тиропейскую долину—между Моріей и Сіономъ во времена Соломона былъ перекинутъ громадный мостъ. Теперь и слѣдовъ его не осталось.

*) Священный неугасимый огонь древнихъ славянъ.

— Хаваджи! Хаваджи! раздалось на мосту, когда спутники переходили на другую сторону Кедронскаго потока. То были гнусливо-хриплые, плаксивые клики прокаженныхъ, сидѣвшихъ по сторонамъ дороги. Видъ ихъ отвратителенъ, ужасенъ. Всѣ они съ извѣденными язвами лицами, безъ носа; иной безъ нижней челюсти, съ глазами безъ вѣкъ; другой съ висячимъ кускомъ мяса вмѣсто кисти руки, сжимающимъ локтями желѣзную кружку, куда рѣдко падала паричка, двухкопѣечная турецкая монета. За Силоамскою деревнею, въ отдаленіи отъ всякаго жилья, есть для этихъ отверженцевъ пріютъ, родъ лечебницы. Но наука безсильна противъ страшной болѣзни. Лечение ограничивается паллятивными средствами.

За мостомъ баронесса встала у храма Успенія и усердно помолилась передъ запертымъ и прислоненнымъ къ скалѣ порталомъ. Храмъ весь въ землѣ. Сорокъ восемь широкихъ ступеней низводятъ къ крестообразно высѣченной пещерѣ. Тамъ справа алтарь надъ мѣстомъ, гдѣ было положено пречестное тѣло Богоматери. — На алтарѣ ежедневно служатъ православные, послѣ нихъ — армяне. Католики не впускаются.

Нѣсколько выше Геосиманскаго сада на склонѣ горы Елеонской Дмитрій Дмитриевичъ указалъ на третье русское мѣсто, гдѣ начинаютъ строить храмъ на средства царской семьи. Садъ отдѣляется дорогою отъ площадки передъ храмомъ Успенія. Въ уровень съ русскимъ мѣстомъ направо отъ дороги видѣнъ большой камень, на которомъ стояла Богородица въ минуту мученической кончины св. Стефана. Нѣсколько выше на лѣво другой бѣлый камень, на которомъ находился апостолъ Фома, когда, по преданію, взятая на небо Марія бросила ему свой поясъ. Католики увезли поясъ въ Италію; нынѣ къ нему прикладываются вѣрующіе въ одной изъ тосканскихъ церквей.

Поднявшись нѣсколько по Виоанской дорогѣ, вслѣдъ за скакавшимъ сломя голову кавассомъ, путники свернули съ торной дороги внизъ на каменистую проселочную тропу и скоро поровнялись съ большимъ, кубической формы, памятникомъ Авессалома. На немъ конусообразная выгнутая и вытянутая вверхъ шпилька крыша. Въ передней стѣнѣ неправильное отверстіе, куда мимоидущій еврей считаетъ обязанностію забросить камень въ знакъ негодованія къ памяти нечестиваго сына Давидова, возставшаго противъ отца. Далѣе миновали гробницу св. Іакова младшаго, перваго Іерусалимскаго іерарха, сброшеннаго со скалы евреями въ 62 году, по Р. Хр. Есть основаніе думать, что тутъ похоронены были и нѣкоторые другіе Апостолы. Теперь эта святыня служитъ загономъ молодыхъ овецъ въ зимнее ненастье. Нѣсколько южнѣ увидѣли гробницу Захаріи.

— Сына-ли это Варахін, — замѣтилъ милый путеводитель, — того, о которомъ упоминаетъ въ евангеліи св. Матѣй? — И дѣлая ссылки на книги Царалипоменонъ, Царствъ и пророка Исаи онъ съ увлеченіемъ доказывалъ, что это — памятникъ Захаріи, сына первосвященника, убитаго въ храмъ евреями по наущенію царя Іоаса въ 877 г. до Р. Хр.

Шаговъ триста далѣе С* указалъ мѣстность, гдѣ, полагаютъ, повѣсилъ Іуда Искаріотскій. По преданію, дерево, на которомъ оно погибъ, росло на восточномъ склонѣ Іосафатовой долины между пройденнымъ памятникомъ и Силоамскою деревнею. Гора Соблазна, у подошвы которой путники тогда находились, такъ названа потому, что Соломонъ на ней воздвигъ идола, поклоняясь ему, и устраивалъ языческія пиршества. Это — голыя скалы безъ малѣйшей растительности.

Еще далѣе С* обратилъ общее вниманіе на древній языческій храмъ, собственность архимандрита Антонина и, не смотря на позднее время, просилъ позволенія сдѣлать тутъ

измѣренія. Какъ памятникъ Авессалома, какъ гробница Захаріи, такъ и этотъ храмъ — высѣченъ въ монолитной скалѣ. Опасные спуски по обѣимъ его сторонамъ ведутъ ко входу, огражденному парапетомъ съ западной стороны. Тамъ находится страшная крутизна. Утверждаютъ, что это была тайная молезна дочери Фараона, одной изъ женъ Соломоновыхъ. Наружныя стѣны въ наклонномъ направленіи, какъ вообще строились зданія въ Египтѣ. С* отперъ массивную желѣзную дверь. Всѣ вошли въ обширную горницу безъ оконныхъ отверстій съ двумя нишами. Она содержится чисто, приставленнымъ отъ владѣльца старикомъ-феллахомъ. На юго-западной части горы Соблазна лежить Силоамская деревня и поражаетъ своимъ необыкновеннымъ видомъ и положеніемъ. Нѣсколько ярусовъ не то пещеръ, не то древнихъ могилъ и башенъ обращены въ жилья. Между ними тѣсныя коридоры, по которымъ непонятнымъ образомъ карабкаются внизъ и вверхъ ослы, даже навьюченные верблюды. Попадаетъ безчисленное множество голыхъ, темно-бронзоваго цвѣта ребятишекъ. Все вымазано глиной, грязно, сѣро, закопчено. Малѣйшее дуновеніе вѣтра и — васъ обдастъ гнилью, смрадомъ...

(Окончаніе впереди).



ПЕЩЕРА МАХПЕЛА.



ОГДА Сарра, жена Авраамова, скончалась, то престарѣлый патріархъ избралъ для погребенія ея пещеру, вполне приспособленную для этой благочестивой цѣли. Она была куплена имъ за четыреста сиклей серебра (около 200 рублей на наши деньги) и земля, окружавшая ее, тщательно отмежеванная, сдѣлалась собственностью Авраама, служа въ то же время какъ бы предварительнымъ вступленіемъ во владѣніе Обѣтованною землею. Пещера эта заключала въ себѣ три камеры, расположенныя на неодинаковомъ уровнѣ. Нужно было спускаться изъ одной камеры въ другую, и въ третьей, самой глубокой и дальней, и было положено тѣло Сарры. Тутъ рядомъ съ своею женою, вскорѣ былъ похороненъ и самъ онъ. Съ тѣхъ поръ пещера Махпела сдѣлалась усыпальницею всего семейства. Въ ней послѣдовательно были погребены Исаакъ и Ревекка, и сыновья Іакова звали и чтили усыпальницу своихъ отцовъ съ самаго своего дѣтства. Въ особенности Іосифъ хранилъ о ней благоговѣйную память въ теченіи всей своей жизни. Когда, сдѣлавшись первымъ министромъ египетскаго Фараона, онъ пригласилъ къ себѣ отца и братьевъ съ ихъ женами и дѣтьми, то онъ не имѣлъ намѣренія покинуть навсегда землю, въ которой жилъ Авраамъ, и первою мыслию его по смерти Іакова было перенести тѣло отца въ Махпелу. Такова впрочемъ была просьба и самого патріарха, такъ что Іосифъ, погребая Іакова въ Махпелѣ, столько же выполнялъ желаніе отца, сколько удовлетворялъ чувству собственной сыновней любви къ нему. Какъ только престарѣлый патріархъ сомкнулъ глаза на вѣки, Іосифъ далъ повелѣніе слугамъ своимъ, врачамъ, набальзамировать тѣло его, по обычаю египтянъ. Врачи приступили къ дѣлу

употребляли сорокъ дней на бальзамированіе. Такимъ образомъ, тѣло патріарха было превращено въ мумію и сохраненіе его было обезпечено. Тогда Іосифъ отправился въ Хевронъ и положилъ тѣло Іакова въ семейной усыпальницѣ, въ священной пещерѣ Махпела. Мія уже была тамъ похоронена; ее положили туда самъ Іаковъ, и тѣло патріарха было шестымъ и послѣднимъ, тамъ погребеннымъ, такъ какъ смертные останки Іосифа, сдѣлавшаго въ послѣдствіи распоряженіе о „костяхъ своихъ“, по библейскому выраженію, въ свою очередь были перенесены въ Палестину, но были погребены не въ Махпелѣ, а въ Сихемѣ.

По завоеваніи Палестины евреями, пещера Махпела, служившая какъ бы преддверіемъ ихъ будущей побѣды, пользовалась безусловно съ ихъ стороны неприкосновенностью.

Во времена Давида, великолѣпная ограда, въ видѣ параллелограмма, была воздвигнута вокругъ скалы. Она была устроена изъ громадныхъ камней въ пять, шесть и семь съ половиною метровъ длины, похожихъ на фундаментъ храма Соломонова. Она существуетъ еще и понынѣ. Стѣны ея имѣютъ отъ 15 до 16 метровъ въ вышину, длина ихъ 65 метровъ, ширина 35 метровъ. Онѣ украшены ципістрами безъ капителей, съ карнизомъ сверху.

Затѣмъ послѣдовало отпаденіе десяти колѣнъ, войны съ иноплеменниками, изгнаніе и плѣнъ вавилонскій и возвращеніе изъ плѣна. Все заставляетъ предполагать, что, по возвращеніи евреевъ, внутри ограды была выстроена синагога. Наконецъ, наступаетъ первый вѣкъ, установленіе христіанства, война съ 66 по 70 годъ и разсѣяніе народа израильскаго. Пещера Махпела, окруженная оградой, остается неприкосновенною и проходятъ чрезъ всѣ политическія перемѣны безъ всякаго для себя ущерба. Историкъ Іосифъ Флавій говоритъ въ своихъ сочиненіяхъ о гробницѣ Авраама; Евсевій и Іеронимъ описываютъ ее; въ шестомъ вѣкѣ мученикъ Антонинъ въ свою очередь упоминаетъ о ней. Онъ повѣствуетъ, что христіане построили базилику внутри ограды, и надъ гробами, — базилику, замѣнившую древнюю синагогу. Такимъ образомъ, христіане послѣдовали за іудеями въ своемъ благоговѣніи къ гробницѣ Авраама, и мы можемъ прослѣдить изъ вѣка въ вѣкъ исторію этой гробницы. Каждое новое поколѣніе наследуетъ благоговѣйную память къ досточтимому памятнику отъ поколѣнія предшествоващаго.

Съ Магометомъ и завоеваніемъ Палестины, пещера Махпела переходитъ къ другимъ властелинамъ. Но Авраамъ для нихъ есть отецъ вѣрующихъ; гробница его остается свящею, и они доказали это еще большимъ, если возможно, благоговѣніемъ къ ней, чѣмъ даже іудеи и христіане. Послѣдніе во время крестовыхъ походовъ, на время дѣлаются снова обладателями Святой Земли и въ этотъ христіанскій періодъ, въ XII вѣкѣ, раввинъ путешественникъ Веніаминъ Тудель посѣщаетъ Махпелу; онъ спускается въ пещеру и прямо заявляетъ въ своихъ сочиненіяхъ, что онъ видѣлъ три слѣдующія одна за другой камеры, изъ которыхъ первыя двѣ были совершенно пусты, а въ третьей находилось шесть подлинныхъ гробовъ, каждый съ надписью, высѣченною на камнѣ.

Мусульмане, сдѣлавшись снова обладателями Махпелы, превращаютъ базилику въ мечеть и называютъ ее мечетью Авраама. Она носитъ это названіе и до сихъ поръ и по прежнему окружена величественною оградой, восходящею ко временамъ Давида, т. е. къ самой лучшей эпохѣ еврейскаго зодчества.

Арабское населеніе Хеврона и въ частности стражи Авраамовой мечети отличаются чрезмѣрнымъ фанатизмомъ. Они не соблазняются даже бакшишомъ, что большая рѣдкость на Вос-

токѣ, и ни одинъ христіанинъ не можетъ до сихъ поръ проникнуть въ охраняемую ими священную ограду. Однако, одинъ европеецъ, Али-бей, посѣтилъ ее однажды; принцъ валлійскій въ 1862 году также добился открытія дверей ограды и могъ войти въ нее со своею свитой. Въ 1866 году другой англичанинъ лордъ Бютъ, посѣтилъ въ свою очередь мечеть съ нѣсколькими европейцами. Видѣли ли они гробы? Нѣтъ, они осмотрѣли только мечеть. Правда, имъ показали въ одномъ притворѣ такъ называемую гробницу Авраама и Сарры, прикрытую пеленой изъ зеленого шелка, затѣмъ въ срединѣ мечети, у колоннъ направо, гробницу Исаака и налѣво — гробницу Ревекки; наконецъ, въ другой части зданія, гробницы Іакова и Лии; это кенотафы (гробницы безъ тѣлъ умершихъ), составляющія предметъ поклоненія мусульманъ, но они пусты. Интереснѣе для насъ то, что лордъ Бютъ примѣтилъ, при входѣ въ мечеть, съ западной стороны, отверстіе грота, глубиною около четырехъ метровъ, внутренность котораго онъ могъ видѣть; но доступъ въ этотъ гротъ воспрещенъ самимъ мусульманамъ. То, что видѣлъ Бютъ, есть безъ сомнѣнія входъ въ первую изъ трехъ камеръ, которая пуста. Мы знаемъ, что и вторая также пуста. Никто не проникаетъ въ нее, тѣмъ болѣе никто не можетъ проникнуть въ третью. Ни одно человѣческое существо въ теченіе цѣлыхъ вѣковъ не входило туда, гдѣ вѣроятно скрываются останки патріарховъ и въ частности мумія Іакова. Мы обращаемъ вниманіе только на нее, такъ какъ отъ другихъ тѣлъ, которыя не были бальзамированы, естественно не должно оставаться ничего; но все заставляетъ предполагать, что мумія Іакова остается неповрежденной.

Многочисленные египетскія муміи, какъ извѣстно, сохранились до нашихъ дней и многія изъ нихъ столь-же древни, какъ мумія Іосифа и Іакова, и даже древнѣе ихъ. Еще недавно мы говорили объ открытіи мумій великаго Сезостриса и Рамзеса III. Во всякомъ случаѣ, съ давнихъ поръ ежегодно открываются столь-же сохранившіяся муміи, происходящія изъ разныхъ эпохъ исторіи древняго Египта. Изъ всѣхъ этихъ мумій двѣ только, повидимому, вывезены за предѣлы Египетской земли, именно мумія Іакова и Іосифа, — послѣдняя въ Сихемѣ, первая въ Махпелу. Можно ли найти въ Сихемѣ мумію Іосифа? На это нѣтъ никакихъ данныхъ, но что касается до мумія Іакова въ Махпелѣ, то какъ бы это ни казалось страннымъ, но возможность ея нахожденія представляется чрезвычайно вѣроятною.

Подлинность пещеры несомнѣнна, и фактъ погребенія патріарховъ и въ частности Іакова не можетъ быть отрицаемъ. Бальзамированіе тѣла Іакова, по самому лучшему и вѣрному способу египтявъ, засвидѣтельствовано въ Библии (Быт. гл. 50); слѣдовательно, возможность сохраненія тѣла его до нашихъ дней очевидна. Для того, чтобы эта мумія не существовала, нужно, чтобы она, въ какую-нибудь эпоху исторіи, подверглась истребленію. Но это трудно допустить. Не извѣстно, къ какому времени отнести и кому приписать это оскверненіе могилы патріарха. Не могли совершить его ни еврей, ни христіане, ни тѣмъ болѣе мусульмане. Гробница всегда была почитаема; она была окружена глубокимъ благоговѣніемъ со стороны всѣхъ населеній, всѣхъ правительствъ, всѣхъ религій, слѣдовавшихъ одни за другими въ Хевронѣ. Авраамъ для всѣхъ есть отецъ вѣрующихъ, будь это іудеи, христіане или магометане. Если есть на землѣ могила, оставшаяся неоскверненною съ перваго дня и доселѣ, то это, прежде всякой другой, гробница Авраама и дѣтей его, т. е. пещера Махпела. Но какъ увѣриться въ томъ, что мы предполагаемъ здѣсь съ такою вѣроятностью?

Чтобы проникнуть въ пещеру, для этого нужно прежде всего разрѣшеніе султана, но онъ не дастъ его. Предположимъ однако, что онъ не откажетъ въ этомъ разрѣшеніи; тогда потребуется еще согласіе всего арабскаго населенія Хеврона, а мы уже говорили, что нигдѣ мусульманскій фанатизмъ не отличается такой узкостью, ненавистничествомъ и дикостью, какъ именно у гробницы патріарховъ. Заговорить даже о проникновеніи въ пещеру, — значитъ подвергнуться опасности быть разтерзаннымъ на части. Для того, чтобы войти туда, добраться до послѣдней камеры, увидѣть драгоценный саркофагъ, открыть его, опредѣлить настоящее состояніе муміи, извлечь ее оттуда, для этого нужно, чтобы прежде всего было покончено навсегда съ исламизмомъ въ Палестинѣ. Этотъ день наступитъ безъ сомнѣнія, но увидитъ ли его кто-либо изъ людей или даже сыновъ нашего поколѣнія?

Кто знаетъ однако? Можетъ быть, не далеко время, когда какому-либо счастливому путешественнику будетъ дано созерцать древняго Израиля, около четырехъ тысячъ лѣтъ уже покоящагося на своемъ каменномъ ложѣ, осязать тѣ руки, которыхъ касался слѣпой Исаакъ, и видѣть тѣ сѣдые волосы, о которыхъ старецъ воскликнулъ однажды: „Со скорбію низойдутъ въ преисподнюю!“



ДВА ОСЛА.

(Разсказъ изъ Арабской жизни).



А окранный пустыни жилъ старый ходжа (родъ священника), по имени Али. Это былъ святой человѣкъ. Морщинистое, обрамленное длинной сѣдой бородою лицо и видная наружность внушали къ нему благоговѣніе во всѣхъ, кто его видѣлъ. Когда онъ, облеченный въ синій таларъ и зеленый тюрбанъ, совершалъ молитву Аллаху въ большіе праздники въ своей джамшѣ (родъ часовни), построенной подъ гробницею святого, отовсюду стекались окрестные правовѣрные, чтобы послушать его благочестивыхъ пѣснопѣній и чрезъ благословеніе Али удостоиться заступничества его святого. Богаты были приносимые ему дары, и такъ Али, вмѣстѣ съ своимъ приемнымъ сыномъ Селимомъ, проводилъ жизнь, чуждую всякихъ заботъ.

Когда Селимъ достигъ девятинадцатилѣтняго возраста, старый Али сказалъ ему: „Любезный сынъ! ты постигъ все знаніе святого Корана, который есть повелѣніе Божіе. Но мое горячее желаніе, чтобы ты могъ сдѣлаться, подобно мнѣ, благочестивымъ служителемъ Аллаха, можетъ исполняться только тогда, когда ты къ своему богопознанію присоедилишь еще познаніе свѣта. Итакъ, осѣдай нашего стараго осла, возьми съ собой все, что тебѣ потребуется, отправляйся въ свѣтъ, чудное твореніе Аллаха, и возвращайся ко мнѣ опытнымъ человѣкомъ“.

Селимъ сдѣлалъ, какъ ему было приказано. Сопровождаемый благословеніями и пожеланіями Али, отправился онъ на слѣдующее же утро въ путешествіе по свѣту. Онъ радовался, какъ ребенокъ; чувство свободы было ново для него и привело въ упоеніе его юную душу. Погруженный въ мечты и самыя разнообразныя чувствованія, сѣлъ онъ на сѣдло, но при этомъ

позабылъ направить осла, на которомъ сидѣлъ, на путь, указанный ему старымъ Али. Когда, наконецъ, онъ пробудился отъ наполнявшихъ его мыслей, то увидѣлъ себя посреди степи, въ которой не было никакой колен. Три дня и три ночи блуждалъ онъ по неизмѣримой пустынѣ. Его жизненные припасы пришли къ концу, и смертельно изнуренный оселъ едва могъ везти его. Когда на третій вечеръ раскаленный солнечный шаръ опустился въ песчанное море, бѣдное животное упало подъ Селимомъ, протянуло ноги и околѣло. Томимый жаждою и голодомъ, Селимъ бросился на землю, вытянулъ руки и съ рыданіями оплакивалъ свою судьбу. Въ слезахъ ласкалъ онъ мертвое животное, которое такъ вѣрно служило ему до послѣдняго издыханія. Онъ собралъ покидавшія его силы, чтобы зарыть трупъ въ песокъ, сѣлъ на насыпанномъ надъ нимъ холмѣ, и съ воплемъ и слезами говорилъ: „Итакъ, ты покинулъ меня въ этой крайней, страшной нуждѣ! Ты, который въ эти ужасные дни былъ моимъ единственнымъ утѣшеніемъ, мой единственный другъ, мой благодѣтель, мой святой!“

Тутъ услышалъ Селимъ ржаніе лошади и, взглянувъ впередъ, увидѣлъ приближающуюся группу всадниковъ. Это былъ извѣстный своимъ благочестіемъ паша Сулейманъ, который, съ большой свитой, возвращался этимъ путемъ домой съ львиной охоты. Когда Сулейманъ увидѣлъ на свѣжей надмогильной насыпи заливающуюся слезами юношу, то спросилъ его: „Что ты плачешь? Кого похоронилъ здѣсь?“

— Моего единственнаго друга, проговорилъ Селимъ сквозь рыданія, — моего благодѣтеля, моего святого!

— Ты похоронилъ здѣсь святого? воскликнулъ тронутый Сулейманъ. — Ты честный юноша! Я буду платить тебѣ, чтобы ты, въ своей благочестивой скорби, не покидалъ могилу святого. Останься здѣсь! Я построю, для вѣчнаго поминованія, джамшу въ честь умершаго на этомъ мѣстѣ, и ты будешь здѣсь ходжой, въ награду за вѣрность, съ которой ты помогалъ святому въ его послѣднія минуты.

Такъ говорилъ паша. Богато снабдивъ юношу жизненными припасами, онъ ускакалъ. На другое же утро появился караванъ съ сотнею верблюдовъ, на которыхъ прибыло множество рабочихъ, съ лѣсомъ и камнями. Великолѣпная джамша была воздвигнута надъ могилой и Селимъ остался при ней, какъ благочестивый ходжа.

Прошло много лѣтъ, Селимъ который отъ своего приемнаго отца въ точности узналъ всѣ обязанности ходжи, добросовѣстно исполнялъ свою должность; его полюбили всѣ правовѣрные и скоро слухъ о его благочестіи распространился до самыхъ отдаленныхъ оазисовъ. Цѣлыми толпами странствовали правовѣрные къ его джамшѣ, чтобы въ большіе праздники послушать прекрасные, мягкіе звуки его голоса. И они приносили молодому ходжѣ богатые подарки.

Вскорѣ затѣмъ случилось, что и старый ходжа Али получилъ свѣдѣніе о молодомъ ходжѣ Селимѣ. Онъ слышалъ, какъ пилигримы рассказывали о благочестіи Селима, слышалъ какъ они чтутъ его святого, и сталъ замѣчать, что правовѣрные, приходившіе прежде съ благочестивыми подарками въ его собственную джамшу, стали обходить ее и направлялись въ пустыню. Въ одинъ праздничный день, онъ самъ присоединился къ одному изъ такихъ каравановъ и когда увидѣлъ молодого ходжу, то съ перваго же взгляда узналъ въ немъ своего единственнаго приемнаго сына. Когда Селимъ прочиталъ всѣ молитвы и окончилъ пѣснопѣнія, и вошелъ въ свою хижину, одаренный богатыми приношеніями отъ правовѣрныхъ, тогда Али послѣдовалъ за нимъ. Сердечно обнялъ онъ своего сына.

Селимъ сначала испугался, но вслѣдъ затѣмъ съ невыразимой радостью бросился въ объятія своего стараго покровителя. Онъ взялъ трость изъ рукъ его, умылъ ему ноги и угостилъ его такъ, какъ будто Али былъ могущественнѣйшимъ пашой цѣлой страны. Когда они, болтая о разныхъ разностяхъ, сѣли за богато убранный столъ, Али вдругъ обратился къ Селиму съ вопросомъ: „Скажи же мнѣ, сынъ мой, кто былъ тотъ великій святой, надъ могилою котораго стоитъ твоя джамша?“

Тогда Селимъ покраснѣлъ и поблѣднѣлъ, залился слезами и пробормоталъ: „Отъ тебя, моего отца и благодѣтеля, я не смѣю скрывать истину, хотя знаю, что ты горько будешь негодовать на меня. Какъ должно быть мнѣ стыдно передъ тобой, когда я подумаю о тѣхъ благоговѣйныхъ часахъ, когда ты рассказывалъ мнѣ про твоего святого, который въ своемъ благочестіи пилъ только чистую воду, питался только растеніями, съ нѣмой покорностью переносилъ всѣ невзгоды и котораго святость была такъ велика, что огонь въ чудныхъ искрахъ выступалъ изъ подъ ногъ его!“

Такъ говорилъ онъ рыдая, рассказалъ своему отцу, что онъ пережилъ, и заключилъ словами: „Теперь ты знаешь, какой святой лежитъ погребеннымъ подъ моею джамшою,—мой старый осель!“

Когда Али услышалъ эти слова, когда онъ увидѣлъ слезы и сокрушеніе своего сына, то ласково положилъ руку на плечо Селима и засмѣялся: „Вижу, что я не даромъ послалъ тебя въ свѣтъ! Успокойся, я хочу доставить тебѣ утѣшеніе! Мой святой, Селимъ,—мой святой былъ отецъ твоего!“

Извѣстно, что въ мусульманскомъ мірѣ весьма развито почитаніе различныхъ, яко бы, святыхъ. На поклоненіе ихъ могиламъ ежегодно собираются массы богомольцевъ изъ разныхъ странъ, посылаются многочисленныя пожертвованія и пр. Что это за святые и какъ объ нихъ въ глубинѣ души думаютъ и сами правовѣрные поклонники Магомета, — это показываетъ нашъ настоящій рассказъ. Обыкновенно,—это просто грубая эксплуатація, которою не гнушаются мусульманскіе ходжи и имамы, чтобы набить свой карманъ. Къ сожалѣнію, такая эксплуатація практикуется не только у мусульманъ, а даже и у христіанъ, находящихся внѣ св. Православной Церкви, напр. у раскольниковъ, католиковъ и пр. Послѣдніе часто недостатокъ благодати, изливающейся обильно лишь единственно въ православной церкви и являющейся, между прочимъ, въ дивныхъ чудотвореніяхъ, въ изобиліи истекающихъ отъ св. мощей и иконъ, стараются замѣнить ложными мощами и чудесами.



ЕЖЕНЕДѢЛЬНАЯ ЛѢТОПИСЬ.

Современное состояніе раскола.

Одно изъ крайне печальныхъ явленій нашей церковной жизни представляетъ расколъ старообрядцевъ, отказавшихся отъ общенія съ православною церковію уже болѣе 200 лѣтъ тому назадъ. Какъ велика общая численность старообрядцевъ-раскольниковъ въ настоящее время — съ точностію еще неизвѣстно. Намъ извѣстно, что въ центральномъ управленіи по духовному вѣдомству точныхъ свѣдѣній по этому вопросу не имѣется, равнымъ образомъ и въ годичныхъ отчетахъ епархіальныхъ преосвященныхъ о состояніи епархій такихъ свѣдѣній также не заключается. Въ печатающемся теперь отчетѣ оберъ-прокурора св. синода за 1884 годъ за-

ключаются свѣдѣнія о числѣ старообрядцевъ-раскольниковъ только въ нѣкоторыхъ епархіяхъ, и при томъ только приблизительныя. Такъ, въ саратовской епархіи отчетъ считаетъ около 100,000 раскольниковъ, въ пермской—до 85,000, въ вятской—до 71,780, въ самарской—до 68,545, въ нижегородской—64,000 и пр. Общимъ центромъ, связующимъ весь старообрядческій міръ, служатъ и теперь Москва, какъ вслѣдствіе ея историческаго преданія и сосредоточенія здѣсь центральныхъ раскольниковыхъ учрежденій, такъ и вслѣдствіе матеріальнаго подчиненія московскими капиталистами и фабрикантами изъ раскольниковъ торговцевъ и рабочихъ изъ разныхъ мѣстъ имперіи. Послѣ Москвы наиболѣе важное значеніе для раскольниковъ имѣютъ Гуслицы въ богородскомъ уѣздѣ и Боровскъ въ калужской епархіи; другія же, нѣкогда знаменитыя, гнѣзда раскола (Ватка, Стародубы, скиты по Уралу и пр.) въ настоящее время уже утратили свое прежнее значеніе и сохранились почти только въ воспоминаніи.

Современное состояніе раскола характеризуется слѣдующими чертами. Во многихъ внутреннихъ епархіяхъ и почти во всѣхъ поволжскихъ и приволжскихъ, а также и въ нѣкоторыхъ сибирскихъ, общою чертою слѣдуетъ признать постоянное ослабленіе въ расколѣ фанатизма, упорства и замкнутости, и вмѣсто этого развитіе и укорененіе среди раскольниковъ болѣе довѣрчиваго отношенія къ св. церкви, къ духовенству и правительству, болѣе спокойнаго и безпристрастнаго воззрѣнія на свои вѣроисповѣдныя обрядовыя разности съ православною церковію. Эта черта выражается по указанію названнаго отчета, напимѣръ, въ такихъ фактахъ. Многіе изъ казанскихъ и свѣжскихъ раскольниковъ принимаютъ у себя православныхъ священниковъ, вступаютъ съ ними въ собесѣдованія о предметахъ разномыслія и не чуждаются отдавать дѣтей въ православныя школы для обученія. Симбирскіе даниловцы начинаютъ крестить у православныхъ священниковъ и обращаться къ нимъ за другими христіанскими требованіями. Подольскіе раскольники заходятъ въ православныя храмы во время богослуженія и выслушиваютъ предлагаемыя народу пастырями церкви поученія. Забайкальскіе старообрядцы, не чуждаясь слушать пастырскія вразумленія, въ то же время берутъ книги отъ православныхъ пастырей, а нѣкоторые изъ нихъ не скрываютъ неудовлетворительности своего настоящаго положенія и готовы искать истины, хотя вслѣдствіе отдѣльной отъ православныхъ жизни большими селеніями и лишены способностей къ дальнѣйшему развитію возникающаго въ душѣ ихъ сознанія православной истины. Какъ ни отрадна эта общая черта въ жизни современнаго намъ раскола старообрядцевъ, тѣмъ не менѣе нельзя убажывать еще себя тщетною надеждою, что расколъ уже близокъ къ своему окончательному исчезновенію и что со стороны православныхъ пастырей и всего вообще православнаго населенія не требуется вообще особенной бдительности по отношенію къ нему и активной дѣятельности въ дѣлѣ ихъ вразумленія и обращенія на путь истины.

Въ томъ же отчетѣ г. оберъ-прокурора святѣйшаго синода о состояніи православной церкви въ 1884 году находятся указанія на факты, свидѣтельствующіе, напротивъ, о настоятельной необходимости усиленія дѣятельности православныхъ по вразумленію раскольниковъ-старообрядцевъ. Въ средѣ раскольниковъ, живущихъ большими сплоченными обществами въ сельскихъ приходахъ, гдѣ противоѣдствіе расколу сравнительно меньше, нетерпимость и острота въ отношеніи къ православію и православнымъ продолжаютъ оставаться въ прежнемъ видѣ. Такія отношенія продолжаютъ оставаться какъ въ вышеуказанныхъ центрахъ раскола, такъ отчасти и въ казанской губерніи, особенно же въ сѣверныхъ, прибалтійскихъ и нѣкоторыхъ сибирскихъ епархіяхъ. Напр., раскольники кавказской епархіи, гдѣ они составляютъ большинство, притѣсняютъ православныхъ и часто нарушаютъ постановленія, ограждающія интересы православной церкви и ограничивающія произволъ раскольниковъ въ ихъ религіозномъ быту: вмѣсто молитвенныхъ домовъ, дозволенныхъ закономъ, устро-

или церкви, въ коихъ и совершаютъ Богослуженіе при колокольномъ звонѣ; учредили монастыри, публично и свободно совершаютъ крестные ходы. Раскольники сѣверныхъ и прибалтійскихъ губерній не только не проявляютъ стремленія къ сближенію съ св. церковію, но, можно сказать, годъ отъ году болѣе уклоняются и удаляются отъ нея, такъ что раскольники тихвинскаго уѣзда въ св. Пасху отчетнаго года даже сопровождали насмѣшками и шумомъ церковный причтъ при хожденіи его по приходу со св. иконами и порицали самыя иконы. Раскольники успенскаго края въ епископской епархіи позволяютъ себѣ не только стѣснять православныхъ сосѣдей, но и пропагандировать свое ученіе въ цѣломъ Минусинскомъ округѣ, а томскіе раскольники по прежнему отлучаются замкнутостью и фанатизмомъ. Впрочемъ, и среди симбирскихъ раскольниковъ нѣкоторыхъ сектъ замѣчается еще фанатичность, грубость, упрямство и крайняя неразвитость. При этомъ нѣкоторые изъ здѣшнихъ раскольниковъ приписываютъ православнымъ миссіонерамъ даже способность, при помощи бѣсовскихъ силъ, представлять людямъ предметы не въ томъ видѣ, въ какомъ они въ дѣйствительности существуютъ. Когда на одной бесѣдѣ раскольникамъ показано было съ книги старопечатной, что имя «Исусъ» и въ древности писалось съ двумя «и», тогда одинъ изъ начетниковъ раскольниковъ, посмотрѣвши эти мѣста и видя, что тамъ дѣйствительно напечатано «Исусъ», а не «Исусъ», сказалъ своимъ собратіямъ: «что миссіонеръ насъ морочитъ, въ этой книгѣ, по закону, должно стоять слово «Исусъ», а онъ обворожилъ насъ, поэтому и кажется нашимъ глазамъ, что тамъ написано «Исусъ» — не слушайте его».

Въ объясненіе характера современнаго состоянія раскола въ отчетѣ г. оберъ-прокурора находимъ слѣдующія данныя. — Постоянное ослабленіе раскольниковъ фанатизма и упорства обязано дѣятельности противураскольниковъ православныхъ братствъ, которыя распространяютъ противураскольниковъ сочиненія, готовятъ миссіонеровъ для борьбы съ расколомъ и разсмѣляютъ ихъ для публичныхъ собесѣдованій съ раскольниками въ мѣстностяхъ наиболѣе плотно населенныхъ ими и, наконецъ, ведутъ періодическія собесѣдованія съ раскольниками въ тѣхъ городахъ, гдѣ расколъ считаетъ много своихъ приверженцевъ. Продолжающееся же въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ упорство раскольниковъ въ своихъ заблужденіяхъ отчетъ объясняетъ, главнымъ образомъ, крайнимъ невѣжествомъ раскольниковъ, между которыми часто не бываетъ людей грамотныхъ, а начитанныхъ и того меньше. Вслѣдствіе своего невѣжества раскольники считаютъ на непреложную истину слышанное и усвоенное отъ отцовъ и дѣдовъ и если случайно встрѣтятся съ увѣщаніями православнаго пастыря, отвѣчаютъ на увѣщанія обычными фразами: — «какъ отцы наши, такъ и мы вѣруемъ, а отцова и материна благословенія не преступимъ». Подобнаго рода отговорки раскольниковъ свидѣлствуютъ едва ли еще не больше всего о необходимости усиленія просвѣтительной дѣятельности церкви по отношенію къ нимъ.

Общество улучшенія народнаго труда.

Общество это, задавшееся цѣлью въ высшей степени благотворною, до настоящаго времени устава своего еще не имѣетъ, не потому, что къ утвержденію его встрѣтились какія-нибудь затрудненія и препятствія, а потому, что лица, выступившія учредителями общества, желаютъ, раньше утвержденія устава, получить, путемъ опыта, самыя точныя данныя для указаній касательно предстоящей дѣятельности. Въ настоящее время опытъ пяти лѣтъ показался достаточнымъ, и составленный на основаніи его указаній проектъ устава уже изготовленъ и представленъ, куда слѣдуетъ, на утвержденіе правительства.

По высказанной причинѣ, до сихъ поръ не было еще общихъ собраній общества, не организовалось еще главное его управленіе, а въ замѣръ его въ теченіи всѣхъ предшествовавшихъ пяти лѣтъ дѣйствовалъ комитетъ учредителей общества. Тѣмъ не менѣе, дѣятельность комитета была такъ энергична, что въ настоящее

время въ обществѣ числятся уже около 1,400 членовъ, въ томъ числѣ до 500 учрежденій — земскихъ управъ, городскихъ общественныхъ управленій, благотворительныхъ округовъ, приходскихъ попечительствъ, волостныхъ сходовъ, сельскихъ обществъ, ученыхъ, хозяйственныхъ, благотворительныхъ и иныхъ обществъ. Средства общества въ настоящее время состоятъ уже изъ 16.000 руб. назначенныхъ въ его собственность, и изъ 15.000 руб. ежегодныхъ взносовъ. Въ одиннадцати губерніяхъ пожертвованы, завѣщаны и предоставлены въ распоряженіе общества недвижимыя имущества, стоимостью въ 70.000 р., для устройства земледѣльческихъ и ремесленныхъ школъ, образцовыхъ фермъ и тому подобныхъ заведеній. Кроме того, въ разныхъ губерніяхъ членами общества ассигновано и пзъскано, на учрежденіе разныхъ образовательныхъ и вспомогательныхъ заведеній для крестьянъ, городскихъ ремесленниковъ и рабочихъ, единовременныхъ суммъ болѣе 400.000 р. и ежегодныхъ болѣе 60.000 руб.

Такихъ блестящихъ результатовъ, при первыхъ приступахъ къ своей дѣятельности, общество могло достигнуть при двухъ благопріятныхъ для него условіяхъ: особенной энергіи комитета учредителей, и отзывчивости мѣстныхъ дѣятелей на благія цѣли, поставленныя обществомъ. Составъ комитета учредителей какъ нельзя болѣе благопріятенъ для успѣшной дѣятельности общества: въ него входятъ болѣею частью лица, стоящіе во главѣ высшихъ, центральныхъ управленій. Такъ въ этомъ составѣ мы видимъ одного митрополита, двухъ министровъ, пять товарищей министровъ, нѣсколькихъ членовъ государственнаго совѣта, нѣсколькихъ сенаторовъ, словомъ — такихъ людей, участіе которыхъ въ дѣлахъ общества можетъ неоспоримо гарантировать ему успѣхъ преимущественно въ дѣловыхъ и служебныхъ сферахъ.

Способъ дѣйствій общества, насколько онъ успѣлъ уже выясниться и опредѣлиться, состоитъ вовсе не въ томъ, чтобы прямо отъ себя, не справляясь съ мѣстными потребностями и силами, заводить въ различныхъ мѣстностяхъ на свои собственные средства земледѣльческія и ремесленныя школы, образцовыя фермы и мастерскія, но въ томъ, чтобы вызывать и поддерживать мѣстную общественную и частную самодѣятельность, съ цѣлью доставленія народу промышленно-образовательныхъ средствъ. Съ своею помощью, съ своимъ содѣйствіемъ оно является только тамъ, гдѣ уже при его воздѣйствіи образовалась небольшая ячейка, прилагающая усилія къ развитію и улучшенію народнаго труда. Такъ, въ первыхъ пять лѣтъ, при содѣйствіи комитета учредителей, успѣли уже образоваться одно окружное управленіе (екатеринославское) и 20 мѣстныхъ комитетовъ; ожидается въ скоромъ времени открытіе дѣятельности одиннадцати окружныхъ управленій и 116 мѣстныхъ комитетовъ. Этими мѣстными учрежденіями, по большей части связанными съ дѣятельностью земства и духовенства, предполагается открывать и содержать школы сельско-хозяйственныхъ и ремесленныхъ, учебныя мастерскія, образцовыя фермы, выставки кустарныхъ произведеній, музеи, склады машинъ и проч.

Но не одною только организаціею мѣстныхъ управленій для предстоящей въ будущемъ дѣятельности занимался въ истекшія пять лѣтъ комитетъ учредителей: при его содѣйствіи, и главнымъ образомъ на его средства, устроено уже мѣстными комитетами нѣсколько сельско-хозяйственныхъ и ремесленныхъ училищъ; изъ нихъ болѣе другихъ замѣчательно открытое съ 1883 года alexandrovскимъ (Екатеринославской губерніи) мѣстнымъ комитетомъ общества гнѣдинское ремесленное училище, изъ котораго предполагается сдѣлать центральное для южной Россіи ремесленное училище, нѣчто въ родѣ учительской семинаріи для мастеровъ, занимающихся преподаваніемъ.

На вызовы, разосланные учредителями къ земствамъ, городскимъ управленіямъ, мѣстнымъ благотворительнымъ обществамъ, духовенству и нѣкоторымъ частнымъ лицамъ, извѣстнымъ своею просвѣщенною и благотворительною дѣятельностью, отовсюду получались отвѣты самыя благопріятныя. Изъ этихъ многочисленныхъ (до 1,000) отзывовъ, полученныхъ комитетомъ учредителей, можно

судить, съ какимъ горячимъ сочувствіемъ отнеслись мѣстные общественныя силы къ цѣлямъ общества: всѣ изъясняютъ готовность, по мѣрѣ возможности, содѣйствовать достиженію этихъ цѣлей.

Такъ—въ идеѣ; но когда тѣ же сочувствующіе мѣстные дѣятель и учрежденія начинаютъ переходить къ вопросу о средствахъ, имѣющихся въ виду для осуществленія предложенныхъ цѣлей, то раздается съ ихъ стороны чаще всего скорбный голосъ, объявляющій, что однихъ мѣстныхъ средствъ недостаточно, что съ одними этими средствами ничего, или почти ничего не подѣлаешь. Нѣкоторые земства заявляютъ, что при всей недостаточности своихъ средствъ, они открыли было ремесленные классы въ нѣсколькихъ мѣстностяхъ уѣзда, но встрѣтили полное равнодушіе крестьянъ, вслѣдствіе чего нѣкоторые ремесленные классы принуждены были закрыться, а другіе едва существуютъ, при ничтожномъ числѣ обучающихся. И земства, и городскія управленія, и казенные администраторы, указывая на насущную необходимость учрежденія земледѣльческихъ и ремесленныхъ школъ и образцовыхъ фермъ, говорятъ, что хозяйство повсемѣстно ведется не только крестьянами, а и большинствомъ землевладѣльцевъ самымъ примитивнымъ способомъ, и что хуже всего—оно иначе вестись не можетъ, какъ по невѣжеству и бѣдности населенія, такъ и по отсутствію необходимыхъ вспомогательныхъ средствъ, недостатку столяровъ, слесарей, кузнецовъ для исправленія улучшенныхъ машинъ. Помѣщики хозяйства, сообщаетъ моголевскій губернаторъ, ощущаютъ большое стѣсненіе и въ домашнемъ быту, и въ веденіи сельско-промышленныхъ производствъ, требующихъ постоянныхъ мастеровъ, такъ какъ число тѣхъ ремесленниковъ, которыхъ при крѣпостномъ состояніи обучали для себя помѣщики, постоянно и значительно уменьшается, а новому поколѣнію ихъ теперь не откуда взять. Тоже самое чувствуется и во всѣхъ городахъ, не только уѣздныхъ, но даже губернскихъ.

Необходимость ремесленного обученія, такимъ образомъ, составляетъ потребность общую, насущную, и можно сказать, вопіющую. За недостаткомъ мастеровъ, ремесленниковъ, не только сельско-хозяйственная производительность, но и самая жизнь, съ ея необходимыми удобствами, идетъ на убыль.

Учрежденіе ремесленныхъ школъ и классовъ, учебныхъ мастерскихъ, встрѣчаетъ непреодолимое препятствіе: нѣтъ на лицо такихъ опытныхъ мастеровъ, которымъ можно было бы поручить обученіе въ этихъ школахъ. Такимъ образомъ, казалось бы, что первая забота общества улучшенія народнаго труда должна быть обращена на приготовленіе мастеровъ-преподавателей, которыми можно было бы снабжать нуждающіяся мѣстности.

Изъ сказаннаго можно судить о важномъ значеніи тѣхъ потребностей, возможное удовлетвореніе которыхъ ставитъ свою задачу общество улучшенія народнаго труда. Судя по первымъ пяти годамъ дѣятельности этого еще даже не учрежденнаго общества, можно ожидать отъ него много полезнаго для будущности Россіи. Отъ души желаемъ, чтобы энергія, обнаруженная его учредителями, не оскудѣла, не ослабла и тогда, когда общество съ утвержденнымъ уставомъ, получитъ правильное существованіе.

Внутренняя лѣтопись.

Пять редакторовъ большихъ петербургскихъ газетъ («Новаго Времени», «Петерб. Газеты», «Новостей», «Живописнаго Обозрѣнія» и «Петербургскаго Листка») приговорены судомъ за диффамцію первые четверо — къ заключенію въ тюрьмѣ и на гауптвахтѣ, а послѣдній—къ штрафу въ 100 руб.

* По вопросу о сахарной нормировкѣ въ комитетѣ министровъ произошло рѣзкое разногласіе: большинство (12 членовъ) высказались за нормировку, меньшинство (5 членовъ) противъ. Государь Императоръ однако изволилъ утвердить мнѣніе меньшинства.

* Вопросъ о томъ, раскольники-ли штундисты, или еретики, рѣшенъ сенатомъ въ первомъ смыслѣ.

* По распоряженію министра внутреннихъ дѣлъ, штундистамъ воспрещено занимать выборныя сельскія должности.

* Утвержденъ проектъ канала между Азовскимъ и Чернымъ морями чрезъ перекопскій перешеекъ. Предпріятіе обойдется приблизительно 25 милліоновъ рублей.

* 8 Ноября состоялось первое засѣданіе паспортной комиссіи, назначенной для измѣненія нынѣ дѣйствующей паспортной системы.

* Опубликованы правила для выдачи свидѣтельствъ о знаніи курса начальныхъ училищъ воспитанникамъ церковно-приходскихъ школъ, желающимъ воспользоваться льготой при отбываніи воинской повинности.

Церковная лѣтопись.

* Въ змѣевскомъ у., Харьковской губ. учрежденъ новый мужской общежительный монастырь — Казанскій, съ училищемъ при немъ для мальчиковъ.

* По предложенію высокопр. Никанора, арх. Херсонскаго, правленіе Одесской духовной семинаріи выработало рядъ мѣръ къ поднятію духа церковности какъ въ средѣ духовныхъ воспитанниковъ, такъ и въ средѣ семействъ духовенства.

* Среди почитателей о. Іоанна Сергіева возникла мысль въ виду преклонныхъ лѣтъ почтеннаго пастыря, построить близъ Ораніенбаума церковь во имя преп. Іоанна съ маленькимъ, уютнымъ убѣжищемъ при ней для о. Іоанна.

* Церковно-приходскія школы Черниговской губ. (въ двухъ уѣздахъ) получали помощь отъ мѣстныхъ земствъ.

* 8 Ноября въ Сиб. духовной академіи присоединенъ къ православію изъ лютеранства студентъ дерптскаго университета Генрихъ Раска. Студентъ Раска, назвавшись при нареченіи Владиміромъ, желаетъ, по окончаніи курса въ духовной академіи, посвятить себя на служеніе православію въ Остзейскомъ краѣ.

Редакторъ-Издатель А. И. Поповицкій.

III годъ ОТКРЫТА ПОДПИСКА годъ IV
НА

„РУССКІЙ ПАЛОМНИКЪ“

ежедѣльный иллюстрированный журналъ для религіозно-православнаго чтенія, пригодный въ особенности для семействъ, школъ и православнаго духовенства.

Въ 1887 г. редакціею будетъ произведенъ рядъ существенныхъ улучшеній по всѣмъ отдѣламъ журнала.

Въ литературномъ отдѣлѣ въ 1887 г. будутъ помѣщены:

ДВА ИСТОРИЧЕСКИХЪ РОМАНА

изъ жизни древнихъ христіанъ, большая историческая повѣсть, рядъ рассказовъ изъ библейскаго и евангельскаго быта, рассказы изъ религіозной жизни русскаго народа и духовенства, полные интереса очерки изъ путешествій по Св. Землѣ, дневникъ русскаго паломника, «Св. Земля» (очерки), «Св. гора Синай», «Приключенія миссіонера въ страѣ Чукчей», «Наша Китайская миссія», «У Троицы-Сергія», «Русскіе въ Палестинѣ», житія святыхъ, біографіи дѣятелей церкви и множество другихъ въ высшей степени интересныхъ статей религіозно-православнаго характера. Въ каждомъ № газетный отдѣлъ.

Въ художественномъ отдѣлѣ множество разнообразныхъ рисунковъ: виды св. мѣстъ, св. обителей, храмовъ, прочихъ святынь, снимки съ св. иконъ, коніи съ картинъ великихъ мастеровъ, портреты и пр.

Годовымъ подписчикамъ съ первымъ-же № будетъ разослана великолѣпная

БЕЗПЛАТНАЯ ПРЕМІЯ,

большая художественная картина, представляющая превосходный снимокъ съ знаменитой святыни, Холмской иконы Богоматери.

ЦѢНА съ дост. и пересыл. на годъ 5 руб. на полгода 3 руб. на 1 мѣс. 50 коп.

Иногородные на укупорку и пересылку преміи прилагаютъ 28 коп.

Адресъ редакціи: С.-Петербургъ, Владимірскій пр., д. 13.

Редакторъ-издатель А. Поповицкій.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ НА

ПОЛИТИЧЕСКУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ ГАЗЕТУ

ЕЖЕНЕДѢЛЬНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ЦѢНА на годъ съ пересылкой 4 руб., съ приложеніемъ особаго «Литературно-научнаго журнала» (50 №№ въ годъ)—8 руб. Адресъ: С.-Петербургъ, Преображенская ул., д. № 4, кв. 15. Подробное объясненіе см. № 44 «Русскаго Паломника».

**ЛЮБИТЕЛЯМЪ**

МУЗЫКИ

РЕКОМЕНДУЮ

по весьма умѣреннымъ цѣнамъ

и лучшаго качества

СКРИПКИ въ 2 1/2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 15, 20, 25, 30, 35, 40, 50, 60, 75, 100 руб. и дорожке.

СМЫЧКИ къ нимъ въ 50 к., 75 к. 1, 1 1/4, 1 1/2, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 15, 20 и 25 руб.

ФУТЛЯРЫ для нихъ въ 4, 5, 7, 10, 12, 15, 20 и 25 руб.

Скрипки, смычки и футляры 3/4, 1/2 и 1/4 величины для дѣтей

АЛТЫ И ВИОЛОНЧЕЛИ.

ГИТАРЫ въ 3 1/2, 5, 8, 10, 12, 15, 20, 25, 30, 40, 50, 60, 75, 100 и 225 руб.

Цитры и Мандолины.

Лучшія нѣмецкія и итальянскія струны.

НОТЫ ВЪ ДЕШЕВЫХЪ ИЗДАНІЯХЪ.

Заказы исполняются немедленно и аккуратно. Пересылка на счетъ покупателя. Иллюстрированный прейсъ-курантъ и каталогъ потъ бесплатно.

Юліи Генрихъ Циммерманъ.

ГЛАВНОЕ ДЕПО

музыкальныхъ инструментовъ и нотъ

С.-Петербургъ, Б. Морская, № 36 и 42. Москва, Кузнецкій мостъ, д. Торлецкаго.

IV годъ. ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ ЦѢНА 8 р.

КОЛОСЪЯ.**ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ НАУЧНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ.**

За три года достаточно выяснился характеръ и значеніе журнала «Колосъ».

Для всякой библиотеки, для семьи и вообще для всѣхъ лицъ, интересующихся литературою, «Колосъ» — не замѣнимый журналъ по богатству и разнообразію научно-литературнаго матеріала, которымъ изобилуетъ каждая книжка. Достаточно сказать, что въ году печатается не менѣе 5 большихъ русскихъ романовъ, до 12 повѣстей, рассказовъ, драматическихъ произведеній; масса стихотвореній и статей разнообразнаго содержанія. Въ приложеніяхъ даются лучшіе переводные романы.

Объемъ каждой книжки журнала (около 25 печ. листовъ), не смотря на дешевую цѣну, одинаковъ со всѣми другими большими журналами. Вышнее издѣлство стоитъ даже выше. Подписная цѣна остается прежняя: на годъ 8 р., на полгода 5 р.

Примѣч. для новыхъ подписчиковъ. Гг. новые подписчики на будущій 1887 г. имѣютъ право приобрести журналъ «Колосъ» за истекающій 1886 г. по льготной цѣнѣ, а именно за пять руб. По полученіи денегъ (за оба года 13 р.) — всѣ вышедшія и дальнѣйшія книги отправляются немедленно. Льготой этою могутъ воспользоваться только подписавшіеся до 29-го декабря, такъ какъ пересылка прошлагоднихъ изданій принимается уже по вѣсу.

Подписка принимается въ С.-Петербургѣ, въ конторѣ журнала «Колосъ», Пушкинская ул., д. 11.

Редакторъ-издатель Н. А. Баталитъ.

(3—2).

ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЕ

РОМАНЫ
ВСѢХЪ НАРОДОВЪ.

Сборникъ лучшихъ и интереснѣйшихъ произведеній литературы всѣхъ странъ, съ изящно выполненными рисунками.

Выходитъ еженедѣльно, т. е. въ количествѣ 52 номеровъ въ годъ.

Въ программу журнала «Иллюстрированные романы всѣхъ народовъ» входятъ: романы, повѣсти, рассказы, драматическія произведенія, описанія путешествій, быта и нравовъ всѣхъ народовъ и племенъ, приключенія, изобрѣтенія и открытія, сцены, анекдоты, игры, полезные совѣты по домашнему и сельскому хозяйству и проч.

«Иллюстрированные романы всѣхъ народовъ» по своему содержанію и выбору статей составляютъ необходимую принадлежность каждой библиотекѣ и служатъ приятнымъ развлеченіемъ каждаго семейства и каждаго любителя чтенія. Цѣна журнала, несмотря на обиліе и разнообразіе матеріала — ОБЩЕДОСТУПНАЯ.

Подписная годовая цѣна (за 52 №№): безъ доставки въ С.-Петербургѣ 3 р.; съ доставкою въ Спб. и съ пересылкою во всѣ города Имперіи 4 рубля.

Всѣмъ годовымъ подписчикамъ будутъ разосланы БЕЗПЛАТНО: въ началѣ года изящный стѣнной календарь, — и въ концѣ года великодушная олеографическая картина, за упаковку и пересылку которой многогородные подписчики приплачиваютъ 30 коп.

Съ 1 № за 1887 годъ начнется печатаніемъ весьма интересный историческій романъ въ 3-хъ частяхъ изъ временъ Екатерины I подъ названіемъ:

„БѢЛЫЕ ИЛИ ЧЕРНЫЕ?“

сочиненіе нашего извѣстнаго историческаго писателя П. Н. Петрова.

Издатель О. П. Пелицаро.

АДРЕСЪ Редакціи: С.-Петербургъ, Фонтанка, № 85.

Подписка на текущій 1886 годъ продолжается, и журналъ высылается съ № 1. Выписывающимъ до истеченія сего года одновременно за 1886 и 1887 годы, журналъ 1886 года уступается 1 рублемъ дешевле, т. е. за оба года 7 р. 55 к. съ пер.

годъ II. ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1887 г. годъ II.

НА ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

ЖУРНАЛЪ для ДѢТЕЙ

Въ 1887 году «ЖУРНАЛЪ для ДѢТЕЙ» будетъ выходить по прежней программѣ и при составѣ прежнихъ сотрудниковъ.

Этотъ журналъ предназначается для дѣтскаго и юношескаго возраста. Въ немъ будутъ печататься: повѣсти, рассказы, бытовые очерки, сказки, стихотворенія, путешествія, историческіе очерки, (преимущественно изъ отечественной исторіи), статьи по естествознанію и другимъ отраслямъ наукъ. Сотрудниками «ЖУРНАЛА для ДѢТЕЙ» состоятъ: М. Н. Алб-бовъ, С. Н. Атава, К. С. Баранцевичъ, магистр. П. В. Бевобразовъ, Е. М. Бемъ, профессоръ Н. П. Вагнеръ, профессоръ С. П. Глазенацъ, В. Э. Иверсенъ, Н. Н. Каравинъ, Котъ-Мурлыка, Н. С. Лѣсковъ, Надсонъ, А. Н. Овсянниковъ, Я. П. Полонскій, А. Г. Сахарова, Л. Х. Си-монова, А. П. Смирновъ, Всев. Серг. Соловьевъ, К. М. Фофановъ, М. К. Цебрикова и мног. др.

Для научнаго и педагогическаго отдѣловъ приглашены профессора и педагоги.

Всѣ годовые подписчики «ЖУРНАЛА для ДѢТЕЙ» на 1887 годъ, получаютъ, какъ приложеніе, избранныя СНАЗНИ А. С. ПУШКИНА, съ новыми оригинальными рисунками русскихъ художниковъ.

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА: на годъ съ пересылкою, для городскихъ и многогородныхъ подписчиковъ — 5 руб., на полгода — 3 руб., допускается и разсрочка въ декабрь 3 руб. и въ мартъ 2 руб.

Деньги и письма высылаются въ С.-Петербургъ, въ редакцію «ЖУРНАЛА для ДѢТЕЙ», Пушкинская ул., д. № 10.

Редакторъ-Издательница Нянгина Е. Несвицкая.

О ПОДПИСКѢ НА 1887 ГОДЪ.

Газета А. Гатцука

единственная въ Россіи политико-литературная иллюстрированная газета. Выходитъ безъ предварительной цензуры, въ объемѣ 2-хъ—3-хъ листовъ въ недѣлю. — Въ видѣ бесплатныхъ приложеній къ «Газетѣ» годовые подписчики получаютъ два особыхъ журнала: 1) Парижскія моды съ рисунками и лучшими парижскими выкройками; выходитъ 6 разъ въ годъ. 2) Переводные романы и повѣсти; выходятъ книгами 6 разъ въ годъ. Преміи годовымъ подписчикамъ: «Крестный календарь» на 1887 годъ и 6-й выпускъ иллюстрированныхъ драмъ Шекспира.

Условія подписки на 1887 годъ: безъ доставки на годъ 4 р., съ доставкою и пересылкою 5 руб., на полгода (съ 1-го января и іюля) 3 руб., на мѣсяцъ 60 к. За границу — на годъ 7 р., на полгода 3 р. 50 к. Разсрочка годовой платы допускается для казенныхъ учрежденій, училищъ и волостей. За прежніе года, съ 1875 года, газету можно получать по 3 руб. за томъ (годъ), безъ пересылки, кромѣ 1880 г. не имѣющагося уже въ продажѣ.

Адресъ: Москва, Никитскій бульв., д. Гатцука.

(3—1)

Редакторъ А. Гатцунъ.

Открыта подписка на 1887 г. (VI г. изданія)
на ежемесячный иллюстрированный журнал для дѣтей

РОДНИКЪ.

«РОДНИКЪ» выходитъ 1-го числа каждого мѣсяца книжками въ 6 и 12 листовъ съ многими картинками. Выборъ статей предназначенъ въ возрасту отъ 9 до 14 лѣтъ. Главное вниманіе обращено на ознакомленіе дѣтей съ роднымъ бытомъ и природою. Всѣ статьи научнаго характера провѣряются специалистами.

Въ видѣ преміи, годовые подписчики на «РОДНИКЪ» 1887 года вмѣстѣ съ январской книжкой получаютъ: «Литературный сборникъ для дѣтей» книгу изъ 10 печат. листовъ съ отдѣльными картинками и рисунками въ тексты, художниковъ Н. Каразина, М. Малышева и М. Михайлова.

Для родителей приложеніемъ къ «РОДНИКУ» служитъ педагогическій листокъ «Воспитаніе и обученіе», который въ 1887 году будетъ выходить по прежнему, ежемесячными выпусками, отъ 1-го до 2-хъ печатныхъ листовъ каждый. Листокъ посвященъ, главнымъ образомъ, разработкѣ вопросовъ школьнаго чтенія и критикѣ книгъ для дѣтей и для народа.

Журналъ «РОДНИКЪ» Учеными комитетами: Собственной Е. И. В. Императрицы по учрежденіямъ Императрицы Маріи, Министерства Народнаго Просвѣщенія и Святѣйшаго Синода — рекомендованъ и одобренъ для чтенія въ учебныхъ заведеніяхъ и для епархіальныхъ городскихъ и народныхъ училищъ.

Условія подписки на 1887 годъ прежнія: за 12 книгъ «РОДНИКА» съ отдѣльной преміей и съ приложеніемъ 12 №№ листовъ «ВОСПИТАНІЕ и ОБУЧЕНІЕ», съ доставкой и пересылкой 6 руб. За 12 книгъ «РОДНИКА» съ преміей, но безъ педагогическаго листка, съ доставкой и перес. 5 руб. Отдѣльно: за 12 №№ педагог. листка «ВОСПИТАНІЕ и ОБУЧЕНІЕ», съ доставкой и пересылкой 2 руб.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ — въ Главной Конторѣ «Родника» Никольская площ., д. 4, въ книжномъ магазинѣ Фену и К°, на Невскомъ и въ «Русскомъ Книжномъ Магазинѣ» Невскій, 108; въ Москвѣ — въ книжномъ магазинѣ «Сотрудникъ Школы». Воздвиженка, д. Армантъ, и «Начальная Школа», на Кузнецкомъ мосту. Изъ городовъ адресуютъ прямо въ Петербургъ, въ редакцію журнала «Родникъ».

Редакторъ-Издательница Е. Сысоева.

Редакторъ Алексѣй Альмедингенъ. (3—2)

IX годъ. о подпискѣ на 1887 годъ. годъ IX.

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ МІРЪ

большой еженедѣльный иллюстрированный журналъ,

съ разными бесплатными приложеніями и роскошными преміями.

Журналъ выходитъ въ форматѣ большихъ иллюстрацій, въ количествѣ 52 №№ въ годъ, и печатается на прекрасной бумагѣ; каждый номеръ включаетъ въ себѣ множество изящно-исполненныхъ рисунковъ, представляющихъ снимки съ художественныхъ произведеній и иллюстрацій событій міровой жизни.

Всѣ подписчики «Иллюстрированнаго Мира» получаютъ въ теченіи года бесплатно:

ЕЖЕНЕДѢЛЬНЫЯ ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

въ которыхъ помѣщаются наиболѣе выдающіяся беллетристическія произведенія представителей иностранной литературы; эти приложенія къ концу года составляютъ нѣсколько томовъ вполне законченныхъ романовъ.

ХУДОЖЕСТВЕННЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ,

состоящія изъ великолѣпныхъ фотографическихъ снимковъ съ замѣчательныхъ картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ; подобныхъ богатыхъ въ художественномъ отношеніи приложеній не давалъ еще ни одинъ журналъ въ Россіи.

Ежемесячно при журналѣ «Иллюстрированный Міръ» выдается особое даровое приложеніе:

НОВѢЙШІЯ ПАРИЖСКІЯ МОДЫ

съ выкройками въ натуральную величину; на вырѣзочныхъ листахъ помѣщается масса рукодѣльныхъ и вышивочныхъ работъ. Въ модныхъ приложеніяхъ въ теченіи года дается до 500 рисунковъ модъ съ описаніями. Кроме всего, годовые подписчики «Иллюстрированнаго Мира» получаютъ главную премію, великолѣпную большую олеографическую картину:

ВЫБОРЪ ЦАРСКОЙ НЕВѢСТЫ

Оригиналъ этой картины исполненъ по заказу редакціи.

Сюжетъ картины относится къ XVII вѣку и изображаетъ блестящую сцену въ Большой залѣ Кремля, когда предъ юнымъ царемъ Алексѣемъ Михайловичемъ предстали красавицы, собранныя со всей русской земли. Богатое убранство Большой залы, драгоценные наряды, въ которыхъ явились предъ царемъ роскошныя русскія красавицы, и восхищенный ими юный царь, сидящій на тронѣ въ блестящемъ одѣяніи, — все это поражаетъ и очаровываетъ зрителя.

Съ № 1-мъ журнала выдается всѣмъ годовымъ подписчикамъ отпечатанный двумя красками

Стѣнной календарь на 1887 годъ.

Подписная цѣна на годъ: безъ доставки въ С.-Петербургѣ — 4 руб., съ доставкой и пересылкой — 6 руб.

Допускается подписка въ разсрочку: при подпискѣ 2 р., къ 1-му марта 2 р., къ 1-му июня 1 р. и къ 1-му сентября 1 р.

Желающіе ознакомиться съ журналомъ могутъ получать пробный № за 2 семикопѣчныя марки.

Подписка принимается: въ Главной Конторѣ Редакціи «Иллюстрированнаго Мира», въ С.-Петербургѣ, по Литейному просп., д. 51 (пр. Шереметева).

Отъ редакціи еженедѣльной газеты

НЕДѢЛЯ

» Съ приложеніемъ ежемесячныхъ «НИЖЕНЪ НЕДѢЛИ».

Благодаря своимъ особенностямъ, «Недѣля» можетъ интересовать читателей въ различныхъ отношеніяхъ, какъ это засвидѣтельствовало девятнадцатилѣтній опытъ ея изданія.

Для многихъ «Недѣля» представляетъ то удобство, что она выходитъ еженедѣльно и сообщая въ связномъ и обработанномъ видѣ всѣ политическія, общественныя и литературно-научныя новости, избавляетъ читателей отъ необходимости слѣдить за ежедневными газетами.

Другіе интересуются «Книжками Недѣли», представляющими какъ-бы особый самостоятельный беллетристическій журналъ, въ которомъ появлялись произведенія такихъ писателей, какъ графъ Л. Н. Толстой, М. Е. Салтыковъ (Н. Щедринъ), Гл. И. Успенскій, Д. Л. Мордовцевъ, Евг. Л. Марковъ, Я. П. Полонскій, Д. Д. Минаевъ, С. Я. Надсонъ и др.

Третій разрядъ читателей цѣнитъ въ «Недѣлѣ» то, что она несравненно больше, чѣмъ всѣ остальные столичные изданія, занимается провинціальной жизнью, ея интересами, радостями и скорбями, ея общественными дѣятелями, какъ большими, такъ и самыми малопытными — и вообще всѣми вопросами и явленіями, близкими живущимъ въ провинціи.

Многіе дорожатъ въ «Недѣлѣ» оригинальностью и самостоятельностью ея взглядовъ, и тѣмъ, что она каждый годъ выдвигаетъ нѣсколько такихъ вопросовъ, которыхъ нигдѣ, кромѣ «Недѣли», читатель не найдетъ. (Въ текущемъ году, напримѣръ: о значеніи графа Л. Н. Толстого какъ художника и моралиста; объ увлеченіи общества и печати иностраннымъ вѣдоромъ; объ устройствѣ нашихъ специалистовъ-техниковъ; объ эксплуатаціи провинціи столичными аферистами и т. д.).

Очень многіе читатели дорожатъ дѣловитостью и талантливостью статей «Недѣли» — качества, которыми «Недѣля» обязана отчасти самой своей формѣ, а главнымъ образомъ — выбору талантливыхъ, научно и литературно образованныхъ сотрудниковъ.

Наконецъ, многіе всего болѣе дорожатъ нравственнымъ значеніемъ для нихъ «Недѣли», — ея руководящимъ вліяніемъ, освѣжающимъ дѣйствіемъ и постоянною бодростью духа.

Очевидно, только благодаря этой разносторонности своего значенія и интереса, «Недѣля» могла преодолѣть — хотя и послѣ долгой борьбы — непривычку русской публики къ еженедѣльной газетѣ и приобрести многочисленныхъ читателей.

Подписка на «Недѣлю» въ 1887 году открыта.

Цѣна «Недѣли» съ ежемесячными книжками девять руб. въ годъ, съ доставкой и пересылкой.

Подписка принимается: въ С.-Петербургѣ, въ редакціи «Недѣли», у Владимирской церкви, Ямская, 6.

(3—2)

Редакторъ-издатель П. А. Гайдебуровъ.

НОВОСТИ ДНЯ

(ГОДЪ ПЯТЫЙ)

Ежедневная, общественная, политическая и литературная газета
въ 1887 году

будетъ отражать всѣ выдающіяся явленія политической и общественной жизни, давать читателямъ точныя свѣдѣнія о правительственныхъ распоряженіяхъ и дѣйствіяхъ городскихъ и земскихъ общественныхъ учрежденій, рисуя передъ нами современный политическій горизонтъ, передавая всѣ ядоны дня, отражая всѣ движенія мысли, являясь, однимъ словомъ, калейдоскопомъ, въ которомъ будутъ проходить картины общественной и политической жизни. Въ ежедневномъ фельетонѣ будутъ помѣщаться романы, повѣсти, рассказы, а въ юмористическомъ отдѣлѣ газеты — «Смѣхъ и Горе» — любители легкаго чтенія найдутъ массу мелочей юмористическаго характера: анекдотовъ, шутокъ и курьезовъ, въ которомъ юморъ будетъ идти рука-объ-руку съ задорнымъ, беззлобнымъ смѣхомъ.

Для выполненія этого въ «Новостяхъ Дня» существуетъ слѣдующіе постоянные отдѣлы:

ПОЛИТИЧЕСКІЙ ГОРИЗОНТЪ. Обзоръ важнѣйшихъ событій въ политической жизни Европы и прочихъ странъ. Телеграммы, какъ «сверхпаго телеграфнаго агентства», такъ и отъ собственныхъ корреспондентовъ. **ФАКТЫ и СЛУХИ** изъ области административной, экономической, торговой, художественной и міра общественныхъ явленій. **ГЕОБЪДЫ** о выдающихся явленіяхъ нашей внутрѣнной жизни. **НА-ЛЕТУ.** Мысли по поводу вопросовъ изъ области ненормальныхъ явленій. **МЕЖДУ ПРОЧИМЪ и МИМОХОДОМЪ** — летучія замѣтки нашей городской жизни. **ТЕАТРЪ и МУЗЫКА.** — Отчеты, критическія статьи, краткія замѣтки, фельетонъ новости, сообщенія и слухи въ области театра, музыки и прочихъ изящныхъ искусствъ. **СМѢХЪ и ГОРЕ.** — Легкое чтеніе: рассказы, сценки, юмористика, картинки съ натуры, стихотворенія, анекдоты, каламбуры, шутки, шарады, курьезы. **ПЕТЕРБУРГЪ.** Постоянныя извѣстія изъ жизни и дѣятельности приевской столицы. **ПРОВИНЦІЯ,** Жизнь губерній, городовъ, селъ и деревень въ передачѣ постоянныхъ собственныхъ корреспондентовъ, столичныхъ и провинціальныхъ газетъ, въ стенографическомъ изложеніи. **РАЗНЫЯ ИЗВѢСТІЯ.** Сюда войдутъ интересныя сообщенія со всего міра. Независимо отъ всего этого въ «Новостяхъ дня» помѣщаются портреты лицъ, составляющихъ интересъ дня.

Подписная цѣна: съ пересылкой въ города, на 12 м. 9 р. на 11 м. 8 р. 50 к., на 10 м. 8 р. на 9 м. 7 р., на 8 м. 6 р. 50 к., на 7 м. 6 р., на 6 м. 5 р. 50 к., на 5 м. 5 р., на 4 м. 4 р., на 3 м. 3 р., на 2 м. 2 р., на 1 м. 1 р. Съ пересылкой за границу, на 12 м. 13 р., на 11 м. 12 р. 90 к., на 10 м. 12 р., на 9 м. 10 р. 90 к., на 8 м. 9 р. 70 к., на 7 м. 8 р. 80 к., на 6 м. 7 р. 90 к., на 5 м. 6 р. 70 к., на 4 м. 5 р. к., на 3 м. 4 р. 70 к., на 2 м. 3 р., на 1 м. 1 р. 60 к.

Редакторъ-издатель А. Я. ЛИПСКЕРОВЪ.

Адресъ: Москва, «Новости Дня».

Открыта подписка на 1887 г.

на

БИРЖЕВЫЯ ВѢДОМОСТИ

Большую ежедневную газету политики, финансовъ, торговли и общественной жизни.

Открывая подписку на новый 1887 годъ, мы съ полнымъ основаніемъ можемъ указать на то громадное развитіе, которому подверглись въ текущемъ году всѣ отдѣлы газеты, вступающей въ IX годъ своего существованія.

Если въ первые семь лѣтъ газета сдѣлала постепенно преобразиться изъ ежеведѣльнаго спеціальнаго финансоваго журнала въ большую ежедневную политическую, общественную и литературную газету, при этомъ не только сохраняя, но расширяя и пополняя съ каждымъ годомъ все больше и больше свои спеціальныя финансовыя, биржевыя и торговый отдѣлы, составляющіе по прежнему основу и главный пунктъ опоры газеты, то этимъ «Биржевыя Вѣдомости» доказали не только крупную пользу своего изданія, но что изданіе не останавливается на полпути, что оно растетъ и не перестаетъ идти впередъ съ каждымъ годомъ, будучи поддерживаемо нравственной связью, выработавшейся въ силу опыта лѣтъ между читателемъ и редакціей.

Прелетывая нынѣ къ открытію подписки на «Биржевыя Вѣдомости» на будущій годъ, мы ограничимся указаніемъ того, что сдѣлано нами въ текущемъ году для пополненія и дальнѣйшаго расширенія нашей газеты.

I. Въ политическомъ отдѣлѣ введена ночная работа, благодаря которой свѣдѣнія, появляющіяся въ «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ» въ видѣ «вопросовъ дня», настолько свѣжія и объясняющія данное положеніе минуты, что онѣ выдерживаютъ смѣло сравненіе съ такъ называемыми спеціальными телеграммами нѣкоторыхъ газетъ.

II. Введены ежедневныя бесѣды съ читателемъ по вопросамъ общественнымъ, литературнымъ, житейскимъ, уголовнымъ. Первая изъ нихъ: «Вчера, сегодня, завтра» болѣе серьезная; вторая: «картинки и наброски», скорѣе съ юмористическимъ оттенкомъ. Источникомъ для очерковъ служить и здѣсь и тамъ исключительно русская жизнь.

III. Хроника расширена включеніемъ въ ея составъ, сверхъ петербургскихъ и административныхъ извѣстій, также и сообщеній о происшествіяхъ, вурьвахъ и случаяхъ, мѣстомъ которыхъ является Москва или провинція. Отдѣлъ этотъ ведется живо и полно.

IV. Сверхъ внутреннихъ корреспонденцій, которыя получаютъ теперь редакціей изъ большинства городовъ Россіи, введены въ главнѣйшіе внутренняго отдѣла «Биржевыхъ Вѣдомостей». — ежедневныя провинціальныя очерки, въ которыхъ группируются частію въ серьезной, частію въ фельетонной формѣ, всѣ явленія провинціальной жизни, по губерніямъ и областямъ, такъ что получается во только полная картина народной и общественной дѣятельности въ той или другой части края, но и вѣрная и поучительная картина всего того, что дѣлается въ Россіи.

Введя у себя ежедневныя провинціальныя очерки, «Биржевыя Вѣдомости» исходили изъ той точки зрѣнія, что онѣ этимъ путемъ совладутъ новую, еще болѣе крѣпкую, связь между редакціей и читателемъ въ провинціи, имѣющимъ полное право требовать, чтобы газета не ограничивалась разработываніемъ однихъ только столичныхъ вопросовъ по удѣляла соответственное мѣсто и провинціи.

V. Фельетоны газеты разнообразны. Сверхъ ежеведѣльнаго воскреснаго, литературнаго и театральнаго фельетона, помѣщаются лучшіе романы русскихъ и заграничныхъ авторовъ. Въ январѣ будущаго года приступимъ къ печатанію капитальнаго произведенія

„КУРСИСТКА“

романа въ 2-хъ частяхъ изъ жизни недавняго прошлаго. Романъ этотъ, представляющій собою высоко-художественное произведеніе, уже вполне законченъ и находится въ портфелѣ редакціи. Его громадный успѣхъ среди читателей несомнѣненъ.

Желая предоставить каждому возможность познакомиться поближе съ изданіемъ «Биржевыхъ Вѣдомостей», котора редакціи извѣщаетъ согласіе принимать въ ноябрѣ и декабрѣ въ видѣ исключенія подписку на одну педѣлю, Приславшему въ контору 50 к. деньгами или почтовыми марками газета будетъ высылаться наравнѣ съ другими подписчиками въ теченіе 7 дней не подъ марками, а непосредственной почтовой отправкой.

Подписывающіеся же на газету на весь 1887 г. и адресуящіе деньги прямо въ контору «Биржевыхъ Вѣдомостей» пользуются правомъ полученія газеты бесплатно въ остающееся еще время 1887 г.

Подписная цѣна въ Россіи: Съ доставкою и пересылкою: На годъ 15 р. на 11 мѣсяцевъ 14 р. на 10 мѣс. 13 р. на 9 мѣс. 12 р. на 8 мѣс. 11 р. на 7 мѣс. 10 р. на 6 мѣс. 9 р. на 5 мѣс. 8 р. на 4 мѣс. 7 р. на 3 мѣс. 5 р. 50 к. на 2 мѣс. 4 р. на 1 мѣс. 2 р.

Подписная цѣна за границу: На годъ 22 р. на 6 мѣсяцевъ 13 р. на 3 мѣс. 8 р. на 1 мѣс. 3 р.

ПУБЛИКАЦИИ

въ «Биржевыхъ Вѣдомостяхъ»

получаютъ самое широкое распространеніе въ состоятельныхъ слояхъ общества и по этому особенно полезны въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ имѣется въ виду заинтересовать въ публикаціи лица, обладающія хорошими денежными средствами.

Подписка принимается на всѣ сроки не иначе, какъ съ 1-го числа каждаго мѣсяца, въ С.-Петербургѣ: въ конторѣ редакціи, Б. Морская, 31; рядомъ съ Ихтѣ-Клубомъ.

ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ

НА

НОВОРОССИЙСКІЙ ТЕЛЕГРАФЪ

ГАЗЕТУ ПОЛИТИЧЕСКУЮ, ЭКОНОМИЧЕСКУЮ И ЛИТЕРАТУРНУЮ.

Съ 1887 года «НОВОРОССИЙСКІЙ ТЕЛЕГРАФЪ», по примѣру большихъ столичныхъ газетъ выходитъ ежедневно, не исключая понедѣльниковъ и дней послѣпраздничныхъ. (350 №№ въ годъ).

Наша двѣнадцатилѣтняя редакторская дѣятельность позволяетъ намъ не прибѣгая къ обычнымъ рекламѣмъ и общаіямъ, ограничиться указаніемъ на ежегодное улучшеніе изданія по всѣмъ отдѣламъ. Достаточно указать, что въ будущемъ году составъ редакціи остается безъ измѣненія и что въ числѣ постоянныхъ сотрудниковъ газеты состоятъ: изъ столичныхъ литературныхъ дѣятелей—гг. И. Ф. Василевскій (Буква), А. С. Степановъ (передовыя статьи—бывшій сотрудникъ «Голоса»), П. П. Гвидичъ, а изъ мѣстныхъ литературныхъ силъ М. В. Неручевъ, П. П. Сокальскій, П. А. Сергѣенко (Бѣдный Юрикъ), П. И. Компанъ (Немо), Аякъ (псевдонимъ), Наблюдатель (псевдонимъ) и др. Такого состава редакціи не имѣетъ ни одна провинціальная газета въ Россіи. Въ будущемъ году редакція будетъ пользоваться услугами своихъ столичныхъ корреспондентовъ, ежедневно доставляющихъ намъ важнѣйшія новости по ввутреннимъ вопросамъ, которыя обыкновенно помѣщаются въ «Новороссійскомъ Телеграфѣ» одновременно съ телеграммами, и во всякомъ случаѣ 2—3 днями раньше появленія ихъ въ другихъ одесскихъ газетахъ, гдѣ онѣ помѣщаются уже въ видѣ перепечатокъ изъ столичныхъ изданій.

Подписка принимается въ Одессѣ, въ конторѣ редакціи, на Преображенской улицѣ, домъ Ралли, противъ Херсонской улицы, и въ отдѣленіи газеты при типографіи: Новая улица, домъ Озмидова. Кромѣ того подписка принимается въ Кишиневѣ, въ библиотекахъ: А. Т. Грищенко (уголъ Губернской и Госпитальной ул.), А. П. Дроманко (близъ женской гимназіи, соб. домъ), М. В. Лихтеняго (Михайловская ул., соб. домъ), въ книжномъ магазинѣ Вайса (Александровская ул., противъ городской управы). Въ Херсонѣ: въ книжномъ магазинѣ г. Шаха. Въ Николаевѣ: въ книжномъ магазинѣ Шаха. Въ Бендерахъ: въ библиотекѣ г. Мускина. Въ Батумѣ: въ типографіи П. А. Лобко.

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

	Безъ дост. и пересылки.	Съ достав. и пересылк.		Безъ дост. и пересылки.	Съ дост. и пересылкой
На 1 мѣс.	1 р. 30 к.	1 р. 50 к.	На 7 мѣс.	7 р. 50 к.	9 р. — к.
« 2 »	2 » 50 »	2 » 75 »	« 8 »	8 » 50 »	10 » — »
« 3 »	3 » 50 »	4 » — »	« 9 »	9 » 50 »	11 » — »
« 4 »	4 » 50 »	5 » 50 »	« 10 »	10 » 50 »	12 » — »
« 5 »	5 » 50 »	6 » 50 »	« 11 »	11 » — »	13 » — »
« 6 »	6 » 50 »	7 » 50 »	« 12 »	12 » — »	14 » — »

За-границу къ стоимости экземпляра въ Россіи слѣдуетъ прибавлять: на пересылку за каждый мѣсяцъ по 60 коп., въ годъ 7 руб. 20 коп. Для годовыхъ подписчиковъ допускается разсрочка въ уплатѣ подписныхъ денегъ, если о ней будетъ заявлено въ началѣ, при годовой подпискѣ. Взносы разсроченной платы могутъ быть или полугодовые (по 7 р. къ 1 января и къ 1-му іюня), или по четвертямъ года (по 3 р. 50 к., къ 1 января, 1-му марта, 1-му іюня и 1-му сентября), т. е. всегда за мѣсяцъ впередъ до наступленія срока разсрочки. Для казенныхъ, военныхъ и городскихъ учреждений, а также для лицъ, служащихъ въ этихъ учрежденіяхъ, допускается подписка въ кредитъ, по письменнымъ офиціальнымъ бумагамъ чрезъ казначеевъ, съ условіемъ высылки денегъ въ теченіи первыхъ 3-хъ мѣсяцевъ 1887 года.

Для свѣдѣнія подавателей объявленій. Для увеличенія распространенности объявленій, печатаемыхъ въ «Новор. Телеграфѣ», редакція приобрѣла право ежедневно расклеивать 4-ю страницу съ объявленіями на слѣдующихъ главныхъ станціяхъ юго-западной дороги: Одесса, Кіевъ, Кишиневъ, Елисаветградъ, Балта, Ольгиполь, Тирасполь, Бендеры, Волочискъ, Каватинъ, Бѣлостокъ, Граево, Жмеринка, Фастовъ, Бердичевъ, Винница, Бирзула, Унгены, Равдѣльная и др.; всего на 32 станціяхъ юго-западныхъ линій, имѣющихъ протяженіе до 2,500 верстъ и обнимающихъ районъ семи южныхъ и юго-западныхъ губ. Списокъ получателей грузовъ, привозимыхъ въ Одессу по желѣзной дорогѣ печатается исключительно въ «Новороссійскомъ Телеграфѣ».

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ.

НА ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ АРМЯНСКІЙ ЖУРНАЛЪ

АГБЮРЪ

(5-й ГОДЪ ИЗДАНИЯ, ВЪ ГОДЪ 12 НОМЕРОВЪ)

ПРОГРАММА. Отдѣлъ 1-й: I. Повѣсти, рассказы, сказки, путешествія, біографіи, поэмы, эпизоды. II Стихотворенія. III Наука и искусство. IV. Смѣсь. V. Мелочи. VI. Дѣтскія, педагогическія, шахматныя и другія игры, ребусы, математическія задачи, анекдоты, загадки, поговорки, пословицы. VII. Пѣсни съ нотами. Отдѣлъ 2-й: VIII. Статьи, касающіяся воспитанія и обученія дѣтей. XI. Провѣты и совѣты. X. Библиографія. XI. Смѣсь. XII. Отвѣты и объявленія. Годовыя подписчики получаютъ двѣ преміи, при внесеніи подписной цѣны. Преміи составляютъ картины св. Саака и Месропа, первыхъ просвѣтителей Арменіи. Величина каждой картины 65 сантиметровъ въ длинѣ и 50 сант. въ ширинѣ. Годовая цѣна «Агбюра» 5 рубл., за полгода 3 рубля. Отдѣльные номера 50 к.

Адресъ: Тифлисъ, Редакція журнала «Агбюръ»; а изъ заграницы: Tiflis (Caucase) Rédaction du journal «Agbur».

Редакторъ-издатель Т. Я. Назарьянцъ.

При семь номерѣ прилагается для иногородныхъ подписчиковъ объявленіе Китайской чайной торговли Ф. и Н. Аплаксиныхъ.

Доволено цензурою, С.-Петербургъ, 8-го ноября 1886 г.

Типографія С. Добродѣва, Ковенскій пер., № 14.